

ZARZĄD GŁÓWNY
ZASP - STOWARZYSZENIE POLSKICH ARTYSTÓW
TEATRU, FILMU, RADIA I TELEWIZJI („ZASP”)

UCHWAŁA NR...186.../2015

z dnia 28 września 2015 r.

w sprawie: zatwierdzenia nowych „Tabel stawek wynagrodzeń należnych artystom wykonawcom aktorom oraz reżyserom i reżyserom dźwięku z tytułu nadań radiowych w Rozgłośniach Regionalnych Polskiego Radia S.A.”

1. Zarząd Główny ZASP, biorąc pod uwagę rekomendację Komisji ds. Repartycji, Prawa Autorskiego i Praw Pokrewnych ZASP, niniejszym podejmuje uchwałę o zatwierdzeniu jako tabeli wewnętrznej obowiązującej w ZASP w relacjach z Rozgłośniami Regionalnymi Polskiego Radia S.A. „Tabel stawek wynagrodzeń należnych artystom wykonawcom aktorom oraz reżyserom i reżyserom dźwięku z tytułu nadań radiowych w Rozgłośniach Regionalnych Polskiego Radia S.A.”
2. Tabela, o której mowa powyżej stanowi załącznik do niniejszej Uchwały.

Uchwała wchodzi w życie z dniem jej podjęcia.

Uchwała podjęta jednogłośnie:

Głosowanie na Zarządzie Głównym (za- 07 przeciw- 00 wstrzymało się- 00)

Wiceprezes Zarządu Głównego ZASP


Krzysztof Górecki

Tabele stawek wynagrodzeń

*należnych artystom wykonawcom aktorom oraz reżyserom i reżyserom dźwięku z tytułu
nadań radiowych w Rozgłosniach Regionalnych Polskiego Radia S.A.*

- I. Niniejsze Tabele są tabelami wewnętrznymi, obowiązującymi w ZASP w relacjach z Rozgłosniami Regionalnymi Polskiego Radia S.A.
- II. Stawki określone w niniejszych Tabelach stosuje się w umowach, których stroną są niżej wymienione Rozgłosnie Regionalne Polskiego Radia S.A.

Lp.	Rozgłosnie Regionalne Polskiego Radia S.A.
1.	Polskie Radio - Regionalna Rozgłosnia w Białymstoku – „Radio Białystok” S.A.
2.	Polskie Radio - Regionalna Rozgłosnia w Bydgoszczy – „Polskie Radio Pomorza i Kujaw” S.A.
3.	Polskie Radio - Regionalna Rozgłosnia w Gdańsku – „Radio Gdańsk” S.A.
4.	Polskie Radio - Regionalna Rozgłosnia w Katowicach – „Radio Katowice” S.A.
5.	Polskie Radio - Regionalna Rozgłosnia w Kielcach – „Radio Kielce” S.A.
6.	Polskie Radio - Regionalna Rozgłosnia w Koszalinie – „Radio Koszalin” S.A.
7.	Polskie Radio - Regionalna Rozgłosnia w Krakowie – „Radio Kraków” S.A.
8.	Polskie Radio - Regionalna Rozgłosnia w Lublinie – „Radio Lublin” S.A.
9.	Polskie Radio - Regionalna Rozgłosnia w Łodzi – „Radio Łódź” S.A.
10.	Polskie Radio - Regionalna Rozgłosnia w Olsztynie – „Radio Olsztyn” S.A.
11.	Polskie Radio - Regionalna Rozgłosnia w Opolu – „Radio Opole” S.A.
12.	Polskie Radio - Regionalna Rozgłosnia w Poznaniu – „Radio Merkury” S.A.
13.	Polskie Radio - Regionalna Rozgłosnia w Rzeszowie – „Radio Rzeszów” S.A.
14.	Polskie Radio - Regionalna Rozgłosnia w Szczecinie – „Radio Szczecin” S.A.
15.	Polskie Radio - Regionalna Rozgłosnia w Warszawie – „Radio dla Ciebie” S.A.
16.	Polskie Radio - Regionalna Rozgłosnia we Wrocławiu – „Radio Wrocław” S.A.
17.	Polskie Radio - Regionalna Rozgłosnia w Zielonej Górze – „Radio Zachód” S.A.

IV. Dla potrzeb niniejszej Tabeli strony przyjmują następujące definicje funkcji reżysera:

A/ Reżyser teatru radiowego –

sluchowiska, to twórca podejmujący się inscenizacji sztuki, dokonujący wyboru jej obsady i interpretacji tekstu, ponoszący odpowiedzialność za organizację sluchowiska oraz jego wartość estetyczną.

B/ Reżyser dźwięku teatru radiowego –

sluchowiska, to twórca kształtujący dźwiękowo scenariusz sluchowiska oraz kreacje aktorów w studio w celu wytworzenia w wyobraźni słuchacza zamierzonego wrażenia estetycznego, zgodnego z intencją autora i innych współtworzących sluchowisko twórców.

V. Poniższa Tabela określa minimalne stawki wynagrodzeń obowiązujące w ZASP za nadawanie utworów i korzystanie z praw reżyserów i reżyserów dźwięku w Rozgłośniach Regionalnych Polskiego Radia S.A.

*Tabela minimalnych stawek wynagrodzeń
za nadawanie utworów i korzystanie z praw reżyserów i reżyserów dźwięku
w Rozgłośniach Regionalnych Polskiego Radia S.A.*

Lp.	Świadczenie	Wynagrodzenie Netto w złotych*
I.	Reżyser teatru radiowego	
	1. Sluchowisko duże powyżej 50'00" minut	77,20
	2. Sluchowisko średnie od 20'01" do 50 minut	55,00
	3. Sluchowisko małe do 20 minut	33,10
II.	Reżyser dźwięku teatru radiowego	
	1. Sluchowisko duże powyżej 50'01" minut	33,10
	2. Sluchowisko średnie od 20'01" do 50 minut	22,00
	3. Sluchowisko małe do 20 minut	11,10

* Do powyższych kwot wynagrodzeń doliczany będzie podatek VAT od towarów i usług w obowiązującej wysokości