

## **Załącznik Nr 8**

**do sprawozdania z działalności ZASP w roku 2012**

# UMOWA

zawarta w dniu \_\_\_\_\_ roku w Warszawie pomiędzy:

1. **Związkiem Artystów Scen Polskich**, 00-536 Warszawa, Al. Ujazdowskie 45, zwanym dalej **ZASP**, reprezentowanym przez Prezesa Zarządu Stowarzyszenia ZASP Olgierda Łukaszewicza oraz Skarbnika ZASP Andrzeja Precigsa,

a

2. \_\_\_\_\_  
z siedzibą w \_\_\_\_\_  
reprezentowanym przez: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

zwanym dalej **Operatorem**.

## § 1.

1. ZASP oświadcza, że reprezentuje aktorów, reżyserów teatralnych i scenografów teatralnych którzy powierzyli ZASP-owi swe artystyczne wykonania lub utwory pod ochronę, a ponadto posiada zezwolenie Ministra Kultury na zbiorowe zarządzanie prawami pokrewnymi aktorów oraz prawami autorskimi reżyserów teatralnych i scenografów teatralnych, w tym w zakresie i na polach eksploatacji objętych niniejszą umową.
2. ZASP zobowiązuje się udostępniać na żądanie Operatora aktualną listę aktorów, reżyserów teatralnych i scenografów teatralnych chronionych przez ZASP.
3. ZASP oświadcza, że na zasadach równego traktowania będzie na zlecenie Operatora z uwzględnieniem przez Operatora zasad określonych w niniejszej umowie, również przekazywał wynagrodzenie dla polskich aktorów, reżyserów teatralnych i scenografów teatralnych przez ZASP nie reprezentowanych.
4. ZASP oświadcza, że zgodnie z decyzją Ministra Kultury i Sztuki z dnia 1 lutego 1995 roku z późniejszymi jej zmianami zbiorowo zarządza prawami autorskimi do realizacji reżyserów teatralnych i scenografów teatralnych, utrwalonych również w postaci utworów audiowizualnych.

## § 2.

1. Operator oświadcza, że w ramach prowadzonej przez siebie działalności - reemituje w sieci kablowej artystyczne wykonania i utwory nadawane przez inne organizacje radiowe i telewizyjne w ich programach.
2. ZASP udziela Operatorowi, w granicach i na warunkach w niniejszej umowie określonych, niewyłącznej licencji na wykorzystywanie praw pokrewnych i praw autorskich ze swego repertuaru w sposób określony w ust. 1 niniejszego paragrafu.
3. Operator nie może przenosić praw nabytych na podstawie niniejszej umowy na osoby trzecie bez pisemnej zgody ZASP.

### § 3.

Tytułem wynagrodzenia za wykorzystywanie artystycznych wykonań i utworów w zakresie, o którym mowa w §2 Operator będzie wypłacać ZASP, wynagrodzenie w wysokości 0,5% od wszelkich wpływów brutto (bez podatku VAT) uzyskiwanych przez Operatora w związku z prowadzoną działalnością, a w szczególności wpływów z abonamentów, reklam, ogłoszeń, programów sponsorowanych, sprzedaży czasu antenowego itp. Opisana powyżej kwota wynagrodzenia powiększona będzie o obowiązującą kwotę podatku od towarów i usług (VAT), aktualnie w wysokości 23 % tego wynagrodzenia.

### § 4.

1. Wynagrodzenie, o którym mowa w §3 będzie przekazywane na konto ZASP w **WBK BANK ZACHODNI WBK S.A. 09 1090 1030 0000 0001 0625 7526** w okresach miesięcznych do 15 dnia następnego miesiąca wraz z dokumentacją określoną w §5.
2. W razie niedotrzymania terminów określonych w ust.1 Operator zapłaci odsetki ustawowe za każdy dzień opóźnienia.
3. Po otrzymaniu przez ZASP wynagrodzenia na w/w konto – ZASP wystawi i prześle Operatorowi zgodnie z przepisami prawa fakturę VAT.

### § 5.

1. Dokumentacja, o której mowa w §4 ust.1 zawierać będzie dane zgodnie z wzorcami stanowiącymi załączniki nr 1 i 2 do niniejszej umowy.
2. Operator jest zobowiązany do każdorazowego informowania ZASP listem poleconym o zmianie swojego adresu. W przypadku braku takiego zawiadomienia wszelka korespondencja kierowana będzie na dotychczasowy adres Operatora i uznawana będzie za doręczoną.

### § 6.

1. ZASP będzie miał prawo kontroli dokumentacji Operatora w zakresie mającym znaczenie dla wykonania niniejszej umowy.
2. ZASP zobowiązuje się do zachowania tajemnicy uzyskanych w trakcie kontroli opisanej w ust.1 niniejszego paragrafu, chyba, że obowiązek ich ujawnienia wynikać będzie z obowiązujących przepisów prawa.

### § 7.

ZASP zastrzega sobie możliwość rozwiązania niniejszej umowy bez wypowiedzenia ze skutkiem natychmiastowym w razie niewywiązywania się przez Operatora

z przyjętych na siebie w ramach niniejszej umowy obowiązków, w tym w szczególności nieuregulowania należności o których mowa w § 3 powyżej przez dwa okresy płatności przewidziane w § 4 lub niedostarczenia dokumentacji przez dwa okresy płatności przewidziane w § 4 powyżej, bądź uniemożliwienia ZASP przeprowadzenia kontroli, o której mowa w § 6 powyżej.

#### § 8.

Wszystkie zmiany niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

#### § 9.

Ewentualne spory mogące wyniknąć przy realizacji niniejszej umowy będą rozstrzygane przez sąd rzeczowo właściwy dla siedziby ZASP.

#### § 10.

1. Umowa niniejsza zostaje zawarta na czas nieoznaczony z możliwością rozwiązania przez każdą ze stron za trzymiesięcznym wypowiedzeniem ze skutkiem na koniec miesiąca kalendarzowego.
2. Umowa wchodzi w życie z dniem ..... roku. Umowa niniejsza uchyla wszelkie wcześniejsze uzgodnienia stron.

#### § 11.

W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy kodeksu cywilnego oraz ustawy z 4 lutego 1994 roku, o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

#### § 12.

Umowa została sporządzona w 2 jednobrzmiących egzemplarzach, po 1 egzemplarzu dla każdej ze stron.

**OPERATOR**

**ZASP**

**Załącznik nr 1**

....., dnia ..... 201.. r.  
(miejsowość)

**ZASP**

.....  
(pieczęć Operatora sieci)

**ROZLICZENIE**

za miesiąc ..... 201.. roku

- Lokalizacja sieci - .....
- Liczba abonentów sieci ogółem - .....
- Liczba pakietów w sieci - .....
- Łączna liczba programów reemitowanych - .....

Rodzaj pakietu	Liczba abonentów danego pakietu	Wysokość abonamentu w danym pakiecie	Wpływy abonamentowe z danego pakietu	Liczba programów reemitowanych w danym pakiecie

Wpływy z abonamentów ogółem	Inne wpływy	Przychód (poz. 1 + 2)	Stawka wg umowy (%)	Należność dla ZASP-u
1	2	3	4	5

.....  
(pieczęć imienna i podpis osoby odpowiedzialnej za sporządzenie rozliczenia)

....., dnia ..... 201.. r.  
(miejsowość)

## ZASP

.....  
(pieczęć Operatora sieci)

### WYKAZ ORGANIZACJI TELEWIZYJNYCH I RADIOWYCH (NADAWCÓW) REEMITOWANYCH W SIECI KABLOWEJ

stan na dzień ..... roku

Nazwa organizacji telewizyjnej / radiowej	Kraj nadania pierwotnego	Nazwa programu	Nazwa pakietu
1	2	3	4

.....  
(pieczęć imienna i podpis osoby  
odpowiedzialnej za sporządzenie  
rozliczenia)