

ZAŁĄCZNIK nr 5c do umowy o zbiorowe zarządzanie prawami do artystycznych wykonania aktorskich



**OŚWIADCZENIE
O PRZENIESIENIU PRAW DO ARTYSTYCZNEGO WYKONANIA POWSTAŁEGO
POZA UTWOREM AUDIOWIZUALNYM**

(Należy uzupełnić wszystkie dane osobowe oraz dane właściwe dla artystycznego wykonania aktorskiego w audycji radiowej lub w innej formie audialnej, a także zaznaczyć znakiem X właściwe opcje.)

DANE UPRAWNIONEGO:

IMIĘ: _____ NAZWISKO: _____

IMIĘ, NAZWISKO SCENICZNE / PSEUDONIM: _____

PESEL:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

 OBYWATELSTWO: _____

DATA URODZENIA:* _____

**(wypełnia Uprawniony, który nie posiada polskiego numeru PESEL)*

TYTUŁ UTWORU / FORMY: _____

RODZAJ UTWORU / FORMY: _____

REŻYSER SŁUCHOWISKA / DRAMATU: _____

NR ODCINKA: _____

CZAS TRWANIA AUDYCJI RADIOWEJ/INNEJ FORMY AUDIALNEJ (w minutach i sekundach) : _____

CZAS TRAWANIA ARTYSTYCZNEGO WYKONANIA W RAMACH AUDYCJI RADIOWEJ / INNEJ FORMY AUDIALNEJ: _____

INFORMACJA O WYKONANIU WOKALNYM (wykonanie solowe lub wykonanie zespołowe): _____

NAZWA STACJI RADIOWEJ (w wypadku nadania radiowego):

Niniejszym oświadczam, że w odniesieniu do powyżej określonego artystycznego wykonania:¹

przeniosłam(-em) prawa lub udzieliłam(-em) innemu podmiotowi prawa licencji wyłącznej do ww. artystycznego wykonania na wszystkich polach eksploatacji wskazanych w umowie o zbiorowe zarządzanie²

albo

¹ Należy wybrać i zaznaczyć znakiem X tylko jedną opcję.

² Oświadczenie to Uprawniony składa w przypadku, gdy przeniósł na inny podmiot prawa lub udzielił innemu podmiotowi prawa licencji wyłącznej do artystycznego wykonania powstałego poza utworem audiowizualnym na wszystkich polach eksploatacji wskazanych w umowie o zbiorowe zarządzanie.

- przeniosłam(-łem) prawa lub udzieliłam(-łem) innemu podmiotowi prawa licencji wyłącznej do ww. artystycznego wykonania jedynie na następujących polach eksploatacji:³
- utrwalanie
 - zwielokrotnianie (reprodukowanie) jakąkolwiek techniką,
 - wprowadzanie do obrotu
 - najem
 - publiczne odtworzenie go;
 - nadawanie;
 - reemitowanie;
 - publiczne udostępnianie artystycznego wykonania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym

Licencja wyłączna została udzielona na polu eksploatacji _____ na okres do dnia _____ na terytorium

/Data i podpis Uprawnionego/

³ Oświadczenie to Uprawniony składa w przypadku, gdy przeniosł na inny podmiot prawa lub udzielił innemu podmiotowi prawa licencji wyłącznej do artystycznego wykonania powstałego poza utworem audiowizualnym jedynie na określonych polach eksploatacji, które zaznacza znakiem X albo wypisuje z właściwej umowy, w wyznaczonym miejscu.