

Zasady wyliczenia wynagrodzenia za artystyczne wykonania aktorskie – CZYSTE NOŚNIKI

Niniejszy załącznik reguluje zasady podziału i wypłaty przychodów z praw w odniesieniu do przychodów z tzw. „czystych nośników” na rzecz uprawnionych artystów wykonawców aktorów.

Podział i wypłata wynagrodzeń otrzymanych przez ZASP na podstawie art.20 Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz Rozporządzenia Ministra Kultury z dnia 2 czerwca 2003 roku w sprawie określenia kategorii urządzeń i nośników służących do utrwalania utworów oraz opłat od tych urządzeń i nośników z tytułu ich sprzedaży przez producentów i importerów (Dz.U. z 2003r. Nr.105, poz.991) dokonywany będzie za dany rok kalendarzowy (obrotowy) lub innych obowiązujących w tym zakresie przepisów prawa.

Kwota wynagrodzenia dzielona jest przy uwzględnieniu par. 5 ust. 4 Regulaminu repartycji i następnie wypłacana na rzecz wszystkich uprawnionych proporcjonalnie do naliczonych wynagrodzeń za nadania w programach telewizyjnych i radiowych uzyskanych przez każdego uprawnionego w danym roku kalendarzowym.