

Wytyczne w zakresie identyfikacji Funduszu Socjalnego, Kulturalnego lub Edukacyjnego (SKE):

1. Kogo dotyczą wytyczne?

Beneficjentów programów dofinansowanych/sfinansowanych ze środków Funduszu Socjalnego, Kulturalnego lub Edukacyjnego (SKE)

2. Jakie Beneficjent ma obowiązki informacyjne?

Beneficjent jest zobowiązany do poinformowania odbiorców projektu oraz osób i podmiotów uczestniczących o uzyskanym dofinansowaniu bądź sfinansowaniu, przy czym:

- w przypadku realizacji projektów edukacyjnych lub kulturalnych:

informacja musi być zamieszczona na wszystkich materiałach, w szczególności promocyjnych, informacyjnych (w tym również zaproszeniach), szkoleniowych i edukacyjnych oraz zakupionych środkach trwałych; informacja musi pojawiać się w zapowiedziach oraz innych treściach dotyczących danego projektu;

- w przypadku wszystkich projektów:

Beneficjent ma obowiązek zamieszczenia stosownej informacji na swojej stronie internetowej i social mediach (dotyczy również Programu Socjalnego - o ile nie będzie stanowiło to naruszenia danych wrażliwych beneficjentów)

3. Od kiedy należy wypełniać obowiązki informacyjne?

Wypełnianie obowiązków informacyjnych obowiązuje beneficjenta od momentu uzyskania dofinansowania.

4. Jakie informacje umieścić na plakacie/ulotce/okładce książki lub innych materiałach promocyjnych oraz nośnikach na jakich projekt jest realizowany?

- Logo ZASP;

- Zapis: „Projekt dofinansowany/sfinansowany ze środków Związku Artystów Scen Polskich ZASP - Funduszu Socjalnego, Kulturalnego lub Edukacyjnego
- Nazwę programu;
- Nazwę projektu;
- Numer ISBN (w przypadku publikacji książki);

Wzór logo, czcionka itd. muszą być zgodne z brand bookiem ZASP, który jest umieszczony na stronie www.zasp.pl i jest załączony do niniejszych Wytycznych.

Logo ZASP musi być dobrze widoczne, nie może być modyfikowane, przy jego rozpowszechnianiu musi zostać zachowane pole ochronne i stosowane proporcje do wielkości innych oznaczeń, uwzględniające zakres/wielkość udziału ZASP.

Każdy projekt graficzny przed publikacją lub wydrukiem ma zostać zaakceptowany przez ZASP (akceptacja projektów: j.szczesna@zasp.pl).

5. Gdzie umieścić plakat/inny nośnik?

- Należy wybrać miejsce dobrze widoczne i ogólnodostępne publicznie, gdzie jak największa liczba osób będzie miała możliwość zapoznać się z treścią plakatu/innym nośnikiem, np. wejście do budynku, recepcja.
- W danej lokalizacji należy zamieścić przynajmniej jeden plakat/inny nośnik. Jeśli działania w ramach projektu realizowane są w kilku lokalizacjach, materiały promocyjne należy umieścić w każdej z tych lokalizacji.

6. Jakie informacje należy ujmować w zapowiedziach i innych treściach dotyczących dofinansowanego/sfinansowanego projektu?

- informację o dofinansowaniu/sfinansowaniu projektu ze środków Związku Artystów Scen Polskich ZASP - Funduszu Socjalnego, Kulturalnego lub Edukacyjnego;
- nazwę programu;
- nazwę projektu;

7. Jakie są obowiązki informacyjne wobec ZASP?

Maksymalnie 2 tygodnie przed rozpoczęciem wydarzenia/publikacją książki/projektu Beneficjent jest zobowiązany przesłać na adres j.szczesna@zasp.pl :

- materiały promocyjne (np. projekt plakatu/grafiki promującej wydarzenie; zdjęcie twórców/współtwórców; materiały z procesu przygotowań wydarzenia, itp.);
- zaproszenie na wydarzenie objęte projektem w formie wideo (zawierające podstawowe treści dotyczące projektu; trwające nie dłużej niż 60 sekund; dedykowane wyłącznie ZASP);
- zaproszenie na wydarzenie objęte projektem (przynajmniej dla dwóch reprezentantów ZASP);
- dwa nieodpłatne egzemplarze książki dla ZASP-u,

Maksymalnie 2 tygodnie po zakończeniu wydarzenia/publikacji książki/projektu Beneficjent jest zobowiązany przesłać na adres j.szczesna@zasp.pl:

- zdjęcia z wydarzenia/publikacji (5 identyfikujących zdjęć)
- inne materiały, które ukazują charakter realizowanego projektu (relacja z wydarzenia, wideo)

8. Dodatkowo Beneficjent może zostać zobowiązany do odebrania z Biura Stowarzyszenia/Siedziby Oddziału materiałów identyfikujących markę ZASP (baner, rollup) i umieszczenia ich w widocznym punkcie w miejscu wydarzenia objętego projektem.
9. Beneficjent upoważnia ZASP do rozpowszechniania w dowolnej formie, w prasie, radiu, telewizji, Internecie oraz innych publikacjach, nazwy, przedmiotu i celu, na który przyznano środki, informacji o wysokości przyznanych środków oraz informacji o złożeniu lub nie złożeniu sprawozdania z realizacji projektu.

Strona internetowa i media społecznościowe:

1. Co powinna zawierać informacja na stronie internetowej beneficjenta oraz wydarzenia objętego projektem?

- logo ZASP;
- informację o dofinansowaniu/sfinansowaniu projektu ze środków Związku Artystów Scen Polskich ZASP - Funduszu Socjalnego, Kulturalnego lub Edukacyjnego;
- nazwę programu;
- nazwę projektu;

- krótki opis projektu

2. Kiedy zamieszczać informację na stronie internetowej beneficjenta oraz wydarzenia objętego projektem?

Informacja o projekcie powinna być zamieszczona w momencie rozpoczęcia projektu.

3. Jakie są zasady publikacji informacji w mediach społecznościowych?

- należy oznaczyć profil Związku Artystów Scen Polskich we wszystkich kluczowych postach i relacjach informujących o projekcie w serwisie facebook.com oraz instagram.com (aktualne linki do mediów społecznościowych znajdują się na stronie zasp.pl)
- jeżeli jest tworzone wydarzenie dot. projektu w serwisie facebook.com należy dodać profil Związku Artystów Scen Polskich do współorganizatorów wydarzenia

Niewypełnienie obowiązków informacyjnych:

Na każdym etapie realizacji projektu, ZASP może dokonać kontroli wypełniania przez Beneficjenta obowiązków informacyjnych. W przypadku, gdy realizacja obowiązków informacyjnych będzie odbiegać od standardów określonych w wytycznych lub też zostanie całkowicie zaniechana, Beneficjent może zostać wezwany do podjęcia stosownych działań naprawczych. Niestosowanie się do obowiązków informacyjnych w odniesieniu do wytworzonych materiałów może skutkować uznaniem wydatków związanych z wytworzeniem tych materiałów za niezasadne, podlegające zwrotowi na rzecz ZASP.

Zasady opisane w Wytycznych, z uwagi na różnorodność projektów i konieczność dostosowania do danego stanu faktycznego, mogą być zmodyfikowane w umowach o dofinansowanie/sfinansowanie projektu zawieranych przez ZASP z Beneficjentami.