

# **SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI ODDZIAŁU ZASP W WARSZAWIE**

**ZA OKRES 28.03.2022 r. - 28.03.2026 r.**

Drogie Koleżanki i Drodzy Koledzy!

Sprawozdanie obejmuje cały okres kadencji władz Oddziału ZASP w Warszawie za lata 2022-2026 i zawiera podstawowe dane o działalności Zarządu Oddziału w tym przedziale czasowym. Informacje szczegółowe zawarte są w sprawozdaniach za poszczególne lata działalności.

## **1. Okres objęty sprawozdaniem**

Przyjęto następujące daty graniczne sprawozdania: 28.03.2022 i 26.03.2026 r.

## **2. Skład Zarządu Oddziału ZASP w Warszawie**

Od początku kadencji do dnia 14.11.2025 roku Zarząd posiadał następujący 7-osobowy skład: Maciej Makowski (Przewodniczący), Rafał Sisicki (Wiceprzewodniczący), Ewa Serwa (Sekretarz), Monika Chrzanowska (Skarbnik), Tomasz Grochoczyński (członek Zarządu), Miriam Aleksandrowicz (członek Zarządu), Piotr Nowak (członek Zarządu). W związku ze złożoną rezygnacją z udziału w Zarządzie Oddziału Piotra Nowaka w 2023 roku, jego miejsce zostało uzupełnione przez Konrada Szczebiota. Po śmierci Miriam Aleksandrowicz w 2023 roku na jej miejsce weszła do Zarządu Oddziału Sylwia Adamczyk. Funkcję Wiceprzewodniczącej objęła Ewa Serwa, a sekretarza Sylwia Adamczyk.

## **3. Posiedzenia Zarządu**

W okresie sprawozdawczym Zarząd Oddziału ZASP w Warszawie odbył 43 posiedzenia. Dokumentacja z czynności Zarządu przechowywana jest w siedzibie ZASP i znajduje się pod pieczęcią Sekretarza Zarządu.

## **4. Działalność**

Zarząd Oddziału ZASP w Warszawie koncentrował swoje działania wokół jednoczenia i konsolidacji środowiska członków Oddziału. Flagowym przedsięwzięciem były czwartkowe spotkania w Spatifie wymyślone i zapoczątkowane przez Przewodniczącego Zarządu Oddziału Macieja Makowskiego. Spotkania odbywają się do dziś raz w miesiącu w Klubie Spatif. Są okazją do spotkań członków Oddziału, a w ich trakcie mają miejsce występy artystyczne. Spotkania te są finansowane z Funduszy SKE ZASP Programu Kultura.

Zarząd Oddziału organizował również warsztaty doskonalące dla artystów - były to warsztaty lektorskie oraz warsztaty castingowe.

Zarząd podjął działania mające na celu upamiętnienie zmarłych członków Oddziału, organizując akcje ZNICZ. W trakcie corocznych akcji członkowie Zarządu i Oddziału kładli znicze z szarfami ZASP na grobach artystów związanych z ZASP.

Zarząd Oddziału organizował również akcje Świąteczne Paczki. Przed Świętami Bożego Narodzenia najbardziej potrzebujący członkowie Oddziału otrzymywali paczki prezentowe. Zarząd Oddziału przekazywał cyklicznie dary dla Domu Artysty Weterana w Skolimowie od firmy

Leśne Skarby oraz produkty firmy Dr Irena Eris. Akcja koordynowana była przez członkinię OKR Elżbietę Panas.

Zarząd Oddziału był w kontakcie z pensjonariuszami DAW w Skolimowie.

Zarząd Oddziału brał aktywny udział w akcji walki o tantiemy w 2024 roku. Zarząd Oddziału zorganizował protest aktorów, który przemaszerował od siedziby ZASP w Warszawie do budynku Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego na Krakowskim Przedmieściu. W finale protestu delegacja ZASP przekazała do MKiDN postulaty ZASP do ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Członkowie Zarządu Oddziału oraz OKR brali aktywny udział w spotkaniach w Sejmie, w pikiecie pod Sejmem RP w trakcie pierwszego czytania porjektu nowelizacji ww ustawy oraz we wszystkich późniejszych akcjach ZASP z tym związanych.

Z inicjatywy zarządu Oddziału członkowie Oddziału mogli liczyć na wejściówki na próby generalne i premiery do warszawskich teatrów.

Przewodniczący Zarządu Maciej Makowski wraz z Tomaszem Grochoczyńskim pracowali nad utworzeniem klubu seniora. Prace te będą kontynuowane w przyszłości.

#### **5. Kontrola działań Zarządu**

Zarząd Oddziału podlegał bieżącej kontroli ze strony Oddziałowej Komisji Rewizyjnej.

#### **6. Zakończenie**

Niniejszym składamy na Wasze ręce sprawozdania z całej kadencji Zarządu Oddziału ZASP w Warszawie w latach 2022-2025 podzielone na kolejne lata.

W imieniu Zarządu Oddziału ZASP w Warszawie

Przewodniczący Zarządu Maciej Makowski

## **SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI ODDZIAŁU ZASP W WARSZAWIE ZA OKRES od 28.03.2022r. do 31.12.2022r.**

W pierwszym kwartale 2022r. działalność Oddziału ZASP w Warszawie była bardzo ograniczona. Po okresie zupełnego zastoju aktywności i po praktycznym „rozpadzie” skonfliktowanych wewnątrz władz OW - niezbędne stało się zwołanie przez Prezesa Zarządu Głównego ZASP - Nadzwyczajnego Plenarnego Zebrania Oddziału. Nadzwyczajne Plenarne Zebranie Oddziału ZASP w Warszawie odbyło się dnia 28 marca 2022r. Po wyborze Prezydium Zjazdu w osobach Przewodniczący – Rafał Sisicki, Wiceprzewodnicząca – Marlena Miarczyńska, sekretarz – Andrzej Chichłowski - przystąpiono do zatwierdzenia porządku obrad i wyboru Komisji Mandatowo-Wyborczej. Po informacji o faktycznej i prawnej sytuacji zaistniałej w Oddziale ZASP w Warszawie, po przyjęciu oświadczenia o prawomocności Zebrania – dyskutowano na temat kierunków działalności merytorycznej i finansowej Oddziału oraz organizacji i sposobu jego działania. W wyniku głosowań w sprawie liczebności

Zarządu Oddziału – uchwalono skład maksymalnie 6 osób plus Przewodniczący. Po zgłoszeniu kandydatów, wysłuchano ich wystąpień i odpowiedzi na zadawane pytania zebranych. Następnie po wyborze Komisji Skrutacyjnej odbyły się głosowania władz Oddziału. W głosowaniu na Przewodniczącego Zarządu – wybrany został pan Maciej Makowski, następnie w głosowaniu na pozostałych członków Zarządu według liczby otrzymanych głosów wybrani zostali – Tomasz Grochoczyński, Rafał Sisicki, Ewa Serwa-Galia, Piotr Nowak, Monika Chrzanowska i Miriam Aleksandrowicz.

W głosowaniu na członków Oddziałowej Komisji Rewizyjnej wybrano liczbę maksymalną 3 osób i były to: Ewa Florezak, Krzysztof Nowik i Andrzej Chichłowski.

Pierwsze zebranie nowo wybranego Zarządu Oddziału ZASP w Warszawie odbyło się dnia 6 kwietnia 2022r. Najważniejszym punktem tego zebrania było ukonstytuowanie się Prezydium Zarządu w składzie Wiceprzewodniczący - Rafał Sisicki, Sekretarz – Ewa Serwa-Galia i Skarbnik – Monika Chrzanowska.

Honorowy Przewodniczący Zarządu Oddziału ZASP w Warszawie pan Tomasz Grochoczyński przedstawił informacje o dotychczasowej działalności Oddziału, co było istotne zwłaszcza dla nowych członków Zarządu, żeby mieli rozeznanie jakie wyzwania stoją przed nimi w przyszłości. Podjęto też decyzję o konieczności zatrudnienia dwóch pracowników do biura Oddziału.

W sumie nowy Zarząd Oddziału ZASP w Warszawie roku odbył osiem posiedzeń w dniach:

1. 06.04.2022r., na którym podjęto 4 uchwały
2. 10.05.2022r., na którym podjęto 3 uchwały
3. 18.06.2022r., na którym podjęto 3 uchwały
4. 31.08.2022r., na którym podjęto 7 uchwał
5. 15.09.2022r., na którym podjęto 6 uchwał
6. 21.10.2022r., na którym podjęto 5 uchwał
7. 16.11.2022r., na którym podjęto 7 uchwał

od kwietnia do grudnia 2022

8. 11.12.2022r., na którym podjęto 8 uchwał

Poza uchwałami standardowymi na temat przyjęcia porządku obrad i zatwierdzeniem protokołu z poprzedniego zebrania, uchwałami były przyjmowane najważniejsze decyzje podejmowane przez Zarząd, a zwłaszcza wszystkie, które dotyczyły wydatków finansowych.

Po lipcowej przerwie urlopowej w pierwszym etapie skupiono się na doprowadzeniu do rozpoczęcia pracy biura. Od sierpnia 2022r. zatrudniono 2 pracowniczki – kierowniczkę biura

Oddziału p. Beatę Łabejszo-Bąk i specjalistkę ds. mediów p. Joannę Zaczyńską vel Zaczyk. Zwrócono uwagę na brak protokołu zdawczo-odbiorczego, który powinien sporządzić poprzedni Zarząd, co uniemożliwiało sprawdzenie stanu zasobów materialnych – sprzętu i wyposażenia biura. Nie mogąc zlokalizować całości sprzętu komputerowego postanowiono zakupić do pracy w biurze wysokiej klasy komputer stacjonarny z monitorem 27 cali, z bezprzewodową klawiaturą i myszą oraz tablet

Lenovo do wykorzystania w pracy zdalnej, co ma służyć do pracy w Oddziale na wiele lat. Postanowiono, że w pracy oddziału niezbędna jest dobra komunikacja pomiędzy członkami Zarządu i Komisji Oddziałowej. Założono oprócz internetowego konta Oddziału indywidualne konta dla wszystkich członków Zarządu OW, Oddziałowej Komisji Rewizyjnej i pracowników biura oraz stworzyć możliwość korzystania z innych komunikatorów.

Priorytetem w działaniu Zarządu było doprowadzenie do zaktywizowania członków Oddziału w Warszawie stąd m.in. inicjatywa spotkań czwartkowych w każdy ostatni czwartek miesiąca. Spotkania czwartkowe zaczęły się odbywać od września 2022r. w klubie SPATiF od godz. 13. Na spotkaniach oprócz poczęstunku była możliwość spotkania i porozmawiania z koleżankami i kolegami, zwłaszcza po tak długiej przerwie spowodowanej pandemią, była też okazja do przedstawienia własnych bądź obejrzenia i wysłuchania prezentacji innych kolegów. Na spotkaniach czwartkowych zaprezentowano następujący program.

We wrześniu, 29.09.2023r. odbyło się pierwsze spotkanie w formule wspomnianej powyżej. Każdy kto miał ochotę, mógł zaprezentować utwór muzyczny lub literacki. Odbyło się to w luźnej formule, nie narzucono żadnych ograniczeń co do formy czy treści, zastosowano tylko ograniczenia czasowe. Byli też zaproszeni goście - Państwo z Muzeum Narodowego, którzy zachęcali do współpracy i możliwości korzystania z dóbr kultury, także w zorganizowanej formule poprzez dedykowany osobom starszym program „Muzeum Trzeciego Wieku”. Specjalnie dla członków Oddziału ZASP w Warszawie odbyło się takie spotkanie, na którym wybrano i pokazano dzieła artystów malarzy, których obrazy nawiązywały do sztuk teatralnych. Wielkim atutem takiego spotkania była fenomenalna prezentacja tych dzieł. Barwne, profesjonalne, pełne zaangażowania i miłości do sztuki opowieści pana Pawła Bienia - adiunkta Muzeum Narodowego spotkały się z entuzjastycznym odbiorem uczestników. Wszyscy byli zgodni, że trzeba zdecydowanie kontynuować tego typu współpracę z Muzeum Narodowym bądź innymi instytucjami kultury i nie tylko.

Kolejne spotkania czwartkowe postanowiono trochę zmodyfikować i przedstawiać na nich dłuższy program artystyczny, który stawał się głównym tematem danego spotkania.

W październiku, 27.10.2022r. na spotkaniu czwartkowym, odbyło się czytanie sztuki autorstwa Andrzeja Chichłowskiego pod tytułem „Kat” - w wykonaniu aktorek Ewy Serwy-Galia i Ewy Konstanciak oraz aktorów Krzysztofa Nowika i Stanisława Biczysko. Didaskalia czytał sam autor pan Andrzej Chichłowski. Zarówno sztuka, jak i jej prezentacja spotkała się z wręcz entuzjastycznym odbiorem widzów. Trzeba przy tym zwrócić uwagę, że koledzy „po fachu” stanowią wymagającą i bardziej krytyczną niż zwykle publiczność.

W listopadzie, 24.11.2022r. tematem przewodnim był monodram w wykonaniu Stanisława Sparażyńskiego „Aktorzy kabaretów lat międzywojennych”. Podczas prezentacji wspierano się archiwalnymi nagraniami i slajdami z dawnymi przebojami i powiedzonkami. Pan Stanisław Sparażyński zabrał nas w fantastyczną podróż po świecie kabaretów z lat międzywojennych. To była opowieść pełna

dowcipu, okraszona fragmentami fenomenalnie inteligentnej konferansjerki

Fryderyka Jarosiego. Podczas prezentacji każdej z najśłynniejszych gwiazd tamtego okresu, w tle prezentowano ich zdjęcia oraz odtwarzano przeboje w ich wykonaniu, a publiczność wtórowała śpiewając przykładowo "Na pierwszy znak", "Miłość Ci wszystko" wybaczy z Hanką Ordonówną czy "Całuję twoją dłoń madame" z Aleksandrem Żabczyńskim. Podczas występu Pana Sparażyńskiego panowała niezwykle ciepła atmosfera, a dowcip skrzył się niemal w każdym zdaniu przygotowanego przez niego monodramu. Momentami miało się wrażenie, że to on sam był świadkiem tamtych czasów. Zachwycona publiczność, podziękowała wyrazami podziwutwórcy monodramu Panu Stanisławowi, jednemu z zasłużonych członków naszego stowarzyszenia.

Po tych trzech spotkaniach Zarząd Oddziału upewnił się, że idea „spotkań czwartkowych” jest trafionym projektem, a że spotkania na spotkanie jest coraz lepiej odbierana przez jej uczestników, co oczywiście podnosi poprzeczkę dla kolejnych działań władz OW.

W grudniu spotkanie czwartkowe zostało zastąpione i dnia 19.12.2022r. odbyło się przyjęcie Wigilijne Oddziału ZASP w Warszawie, również w klubie SPATiF, zapewniając bogaty i pyszny catering. Występy artystyczne tym razem zaprezentowali Państwo Ewa i Jerzy Włodarkowie śpiewając utwory ze swojego repertuaru, a oprawę muzyczną Wigilii zapewniał pan Bogdan Sobkowiak. Życzenia i serdeczności koleżanki i koledzy nareszcie mogli sobie przekazywać osobiście. W podziękowaniu za stworzenie takiej możliwości Zarząd Oddziału i Komisja Rewizyjna usłyszeli wiele ciepłych słów.

Kolejne przedsięwzięcia Oddziału ZASP w Warszawie w czwartym kwartale roku 2022 - to duże akcje: ZNICZ związana ze świętem Wszystkich Świętych i PACZKA związana ze świętami Bożego Narodzenia.

W związku z ograniczeniami czasowymi i skromnymi środkami finansowymi, a zwłaszcza ze względu na już mało aktualną bazę danych, dotyczącą miejsc spoczynku członków naszego stowarzyszenia – postanowiono zawęzić skalę akcji do Starych i Wojskowych Powązek, na których pochowanych jest najwięcej zasłużonych artystów. Aktualizacją bazy danych, sporządzeniem list grobów oraz rozniesieniem i złożeniem szarf i zniczy na grobach naszych kolegów zlokalizowanych na Starych Powązkach zajęła się kierownik biura Oddziału - Beata Łabejszo-Bąk. Odwiedzenia grobów artystów na Powązkach Wojskowych podjęli się członkowie Zarządu OW i OKR – Ewa Serwa-Galia, Rafał Sisicki i Krzysztof Nowik. W trakcie akcji ZNICZ podczas odwiedzin grobów i już po akcji, spotkaliśmy się z wyrazami bardzo serdecznych i wzruszających podziękowań ze strony rodzin artystów, czy innych odwiedzających cmentarze. Mówiono, że Powązki były fioletowe od szarfZwiązku Artystów Scen Polskich, które zorganizował i rozniósł nasz Oddział. W sumie w ciągu dwóch dni złożyliśmy na grobach 323 szarfy i znicze. Nie było łatwo, ale satysfakcja rozpiekała serca. W 2023r. planuje się tego typu akcję zorganizować na dużą skalę ze stworzeniem potężnej bazy danych, zpozyskaniem dużej liczby osób do współpracy i oczywiście środków na ten cel.

Kolejna spektakularna akcja PACZKA rozpoczęła się tuż przed świętami Bożego Narodzenia. Środki na ten cel w kwocie 38 400,- zł zostały pozyskane od Zarządu Głównego z funduszy SKE. Ideą tej akcji było przekazanie paczek świątecznych

członkom stowarzyszenia, którzy ukończyli 75 lat, z wyłączeniem osób bardzo zamożnych i zastępując ich osobami trochę młodszymi, o których wiedzieliśmy, że są w gorszej sytuacji materialnej. Paczki w liczbie 320 sztuk zostały zakupione w Auchan. Następnie taksówką bagażową

z obsługą dwu osobową zostały odebrane, przewiezione do siedziby ZASP w Warszawie i rozładowane. Potem paczki wraz z kartami z życzeniami świątecznymi i noworocznymi od władz Oddziału zostały przetransportowane do firmy kurierskiej, która sukcesywnie dostarczała paczki do naszych koleżanek i kolegów. Część paczek rozdano bezpośrednio seniorom uczestniczącym w spotkaniu Wigilijnym, część przewieziono dla kolegów w Skolimowie, a dla artystów z Białegostoku zawiózł je kolega tam mieszkający. Trzeba przyznać, że nie spodziewaliśmy się, iż podziękowania za tę akcję dostarczą nam tyle wzruszeń. Akcja jest kontynuowana również w styczniu i lutym, aby po zwrotach pewnej liczby paczek, móc je jednak skutecznie dostarczyć do odbiorców lub resztę przekazać seniorom z DAW w Skolimowie.

W podsumowaniu sprawozdania z działalności w 2022 roku Oddziału ZASP w Warszawie, który w nowo wybranym składzie postanowił reaktywować jego działania - wspomnieć trzeba o trudnościach i troskach, jakie zaprzętają władze Oddziału. Jednym z problemów jest ograniczona ilość środków, jakimi dysponuje OW, co niestety wiąże się z bardzo dużymi zaległościami w zapłacie składek przez znaczącą liczbę członków i co jest przykre to nie są osoby w potrzebie. Problem braku środków jest zwłaszcza widoczny podczas pracy nad budżetem, gdzie ambitne plany są ograniczane lub odkładane na przyszłość ze względu na ograniczenia finansowe. W obecnej sytuacji gospodarczej w kraju jest też trudniej o pozyskanie środków z innych źródeł. W związku z powyższym Zarząd, wspomagany przez Oddziałową Komisję Rewizyjną, której członkowie uczestniczą we wszystkich zebraniach – dokłada wszelkich starań, żeby jak najoszczędniej gospodarować środkami, które są w ich dyspozycji, liczona jest dosłownie każda złotówka. Władzom Oddziału zależy, żeby ich wszystkie działania były uczciwe, transparentne i panowała przy tym pełna przejrzystość.

Postanowiono, że zebrania Zarządu od początku przyszłego roku będą się odbywać dwa razy w miesiącu - w drugą sobotę i czwarty poniedziałek miesiąca. Będą uruchomione dyżury członków Zarządu w drugi i czwarty czwartek miesiąca, żeby dać możliwość koleżankom i kolegom do spotkania i pomocy w rozwiązywaniu ich różnych problemów.

Z myślą o kolejnych latach i kolejnych działaniach - nowy Zarząd Oddziału w Warszawie pochyla się z troską nad kwestią pozyskiwania młodych osób do członkostwa w Związku Artystów Scen Polskich i angażowania ich w działalność oddziału, bo bez tego przyszłość ZASP rysuje się w ciemnych barwach. Związek musi się nastawić na młodych, wyjść do nich z atrakcyjną ofertą, która będzie konkurencyjna w stosunku do innych organizacji o podobnym charakterze. To, oprócz kontynuacji dotychczasowych działań jest jednym z priorytetów dotyczących roku następnego i kolejnych.

## **SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI ODDZIAŁU ZASP W WARSZAWIE ZA OKRES od 01.01.2023r. do 31.12.2023r.**

Drugi rok działalności Oddziału ZASP w Warszawie pod kierownictwem Zarządu Oddziału i Oddziałowej Komisji Rewizyjnej wybranych w 2022r. - był bardzo pracowitym dla władz, ale jednocześnie bardzo trudnym, biorąc pod uwagę same zmiany w składzie Zarządu i komisji rewizyjnej.

Już na początku roku 2023 rezygnację z członkostwa w Zarządzie OW złożył Wiceprzewodniczący Rafał Sisicki, motywując tę decyzję rozległymi obowiązkami zawodowymi oraz odmienną koncepcją zarządzania pracami Zarządu. Następnie z pracy w Zarządzie zrezygnował Piotr Nowak, którego aktywność w dotychczasowej pracy była znikoma. W związku z powyższym na zebraniu Zarządu w dniu 27 lutego 2023r. podjęto uchwałę o przyjęciu ich rezygnacji i zgodnie z zapisami § 63 ust. 4 i § 20 ust. 9 i 10 Statutu ZASP oraz §2 ust. 6 Regulaminu OW do składu Zarządu Oddziału ZASP w Warszawie weszli Konrad Szczebiot i Tomasz Gęsikowski. W wyniku tych zmian konieczne było przeprowadzenie uzupełnienia składu Prezydium - na Wiceprzewodniczącą została wybrana Miriam Aleksandrowicz. Niestety 5 lipca 2023r. wstrząsnęła nami wiadomość o nagłej śmierci naszej wspaniałej koleżanki i musiały nastąpić kolejne zmiany w Zarządzie Oddziału Warszawskiego. Po przerwie wakacyjnej do Zarządu OW w sierpniu 2023r. weszła Sylwia Adamczyk, nastąpiła jednocześnie rozszada w składzie Prezydium. Na funkcję Wiceprzewodniczącej została powołana Ewa Serwa, natomiast Sylwia Adamczyk objęła funkcję Sekretarza.

Tym samym od sierpnia 2023r. Zarząd OW ukształtował się w następującym składzie i do chwili obecnej pozostaje bez zmian. Przewodniczący Zarządu - Maciej Makowski

Wiceprzewodnicząca Zarządu - Ewa Serwa

Sekretarz Zarządu - Sylwia Adamczyk

Skarbnik Zarządu - Monika Chrzanowska

Członek Zarządu - Tomasz Grochoczyński

Członek Zarządu - Konrad Szczebiot

Członek Zarządu - Tomasz Gęsikowski

Zmiany dokonały się również w składzie Oddziałowej Komisji Rewizyjnej OW. Po rezygnacji i powołaniu Andrzeja Chichłowskiego do Składu Zarządu Głównego ZASP, co odbyło się podczas Walnego Zebrania Delegatów ZASP w czerwcu 2023r., funkcję członka Oddziałowej Komisji Rewizyjnej Oddziału ZASP w Warszawie objęła Elżbieta Panas.

W sumie Zarząd Oddziału ZASP w Warszawie od stycznia do grudnia 2023 roku odbył szesnaście posiedzeń, wszystkie w obecności członków OKR, w dniach:

1. 09.01.2023r., na którym podjęto 5 uchwał
2. 14.01.2023r., na którym podjęto 2 uchwały
3. 23.01.2023r., na którym podjęto 3 uchwały
4. 11.02.2023r., na którym podjęto 2 uchwały
5. 27.02.2023r., na którym podjęto 5 uchwał
6. 13.03.2023r., na którym podjęto 4 uchwały
7. 03.04.2023r., na którym podjęto 8 uchwał
8. 19.04.2023r., na którym podjęto 2 uchwały
9. 10.05.2023r., na którym podjęto 8 uchwał

10. 29.06.2023r., na którym podjęto 3 uchwały
11. 11.07.2023., na którym podjęto 3 uchwały
12. 28.08.2023., na którym podjęto 2 uchwały
13. 05.09.2023., na którym podjęto 1 uchwałę
14. 16.10.2023., na którym podjęto 3 uchwały
15. 28.11.2023., na którym podjęto 3 uchwały
16. 15.12.2023., na którym podjęto 4 uchwały

Poza uchwałami standardowymi na temat przyjęcia porządku obrad i zatwierdzeniem protokołu z poprzedniego zebrania, uchwałami były przyjmowane najważniejsze decyzje

podejmowane przez Zarząd, a zwłaszcza wszystkie, które dotyczyły wydatków finansowych.

Na spotkaniach Zarządu OW główne tematy, które były przedmiotem analiz i rozważań, również w reakcji na postulaty członków Oddziału, to kwestie:

- integracji członków naszego Oddziału,
- zachęcanie do wstąpienia do ZASP i skuteczne pozyskiwanie nowych członków (zwłaszcza młodych)
- ustalanie strategii promocji Oddziału i samego ZASP,
- stworzenie katalogu spektakli Oddziału,
- przeprowadzenie warsztatów antymobbing i antyhejt,
- współpraca z innymi oddziałami ZASP, w tym wymiana repertuarowa między Oddziałami z różnych miast i prezentacja tam naszych spektakli,
- reaktywacja Klubu bądź Koła Seniora,
- stworzenie agencji castingowej,
- ochrona zawodu aktora - brak akceptacji na zatrudnianie amatorów,
- stworzenie katalogu miejsc pochówku artystów członków ZASP od początku powstania, co ułatwi odwiedzanie grobów i opiekę nad nimi,
- poszukiwanie źródeł finansowania tych wszystkich przedsięwzięć.

W planach jest także sprawa ustanowienia Warszawskiej Nagrody Teatralnej, Sceny Oddziału Warszawskiego czy wspomnianej Agencji Castingowej stworzonej przez Oddział.

W kręgu zainteresowań członków i władz Oddziału znalazły się również sprawy całego ZASP. W tym celu zostało zorganizowane spotkanie delegatów z OW na Walne Zebranie Delegatów wyznaczone w czerwcu 2023r., żeby w skoordynowany sposób móc przedstawić bolączki i problemy trapiące naszych członków w kontekście działalności Stowarzyszenia zaprezentować je na zjeździe.

Podobny cel, oprócz integracji międzyoddziałowej, miało spotkanie z przedstawicielami zarządów innych Oddziałów z kraju, które odbyło się wcześniej, bo już w kwietniu 2023r .. Samo spotkanie i treści na nim poruszane zostały bardzo dobrze odebrane przez jego uczestników. Można było się zapoznać z problemami, inicjatywami i postulatami innych Oddziałów oraz przedstawić nasze. Natomiast większość Oddziałów z innych miast podeszła do tej inicjatywy sceptycznie i nie skorzystała z zaproszenia.

Ponadto przed Walnym Zebraniem pojawiły się nieprzyjemne sytuacje, mianowicie zostało napisane i udostępnione wszystkim członkom ZASP sprawozdanie z działalności Głównej Komisji Rewizyjnej za 2022r. Raport ten w sposób nierzetelny, a momentami zamieszczając fałszywe dane finansowe dotyczące OW, przedstawił całkowicie błędnie działalność Oddziału Warszawskiego. Wytknięte przez naszą OKR na Walnym Zebraniu błędy w sprawozdaniu GKR spowodowały jego odrzucenie przez delegatów WZD.

Inny problem, który był poruszany przez przedstawicieli OW na WZD to sprawa Fundacji Artystów Weteranów Scen Polskich, a zwłaszcza jej finansów i zmian w jej statucie. Zmiany w statucie Fundacji zostały wprowadzone „po cichu”<sup>11</sup>, a ich skutkiem było spowodowanie praktycznie braku możliwości zmiany przewodniczącego Rady Fundacji, który może pełnić tę funkcję dożywotnio. Przy takim układzie „władanie”<sup>11</sup> Fundacją i Stowarzyszeniem ZASP może zostać rozdzielone. Przykładowo - jeśli kolejny wyborczy Walny Zjazd Delegatów wybierze nowego Prezesa ZASP - Przewodniczącym Rady Fundacji nadal może być osoba obecnie sprawująca tę funkcję. W takiej sytuacji ZASP, jako założyciel Fundacji Artystów Weteranów SP, może stracić nad nią kontrolę, bo zwyczajowo Prezes ZASP był również Przewodniczącym Rady Fundacji. Mimo, zapewnień o powrocie do poprzednich zapisów w statucie Fundacji do dnia dzisiejszego nic się nie zmieniło w tej kwestii. Zarząd Oddziału kierował się

troską o zachowanie budowanej przez lata marki Fundacji, która tradycyjnie z ramienia ZASP-u wspierała działalność DAW w Skalimowie m.in. zbierają na jego rzecz fundusze 1,5% podatku. Nadal uważamy, że statut Fundacji powinien wrócić do swojego pierwotnego brzmienia jaki miał do roku 2021. Uważamy, że takie rozwiązanie jest jedyną gwarancją dalszego funkcjonowania Fundacji i ZASP we wzajemnej symbiozie.

Wracając do bieżącej działalności Oddziału ZASP w Warszawie w 2023r., trzeba wspomnieć o nowej inicjatywie ówczesnego członka Oddziałowej Komisji Rewizyjnej p. Andrzeja Chichłowskiego, a mianowicie o wejściówkach na Ili próby generalne przed premierami w stołecznych teatrach. Trzeba przyznać, że taka forma spędzenia wolnego czasu i zaspokojenia potrzeb kulturalnych spotkała się z dużym entuzjazmem wśród członków Oddziału Warszawskiego.

W pierwszych trzech miesiącach 2023r. zostało zorganizowane spotkanie karnawałowe, promocja książki Jacka Kałuckiego i obchody Międzynarodowego Dnia Teatru, podczas którego grupa aktorów pod kierownictwem Barbary Dobrzyńskiej przedstawiła spektakl pt. „Hemar”. Po długotrwałych bojach z Komisją ds. SKE udało się pozyskać środki na wypłatę wynagrodzenia dla artystów występujących w tym przedsięwzięciu.

Podobnie w klimat działalności Oddziału Warszawskiego już na stałe wpisały się zapoczątkowane w 2022r. z inicjatywy przewodniczącego Zarządu OW Macieja Makowskiego - spotkania czwartkowe w klubie SPATiF. W 2023r. udało się pozyskać fundusze ze środków SKE na wszystkie tego typu spotkania członków OW - od kwietnia do końca roku. Spotkaniom finansowanym z SKE nadano nową nazwę „Spotkania z kulturą”. Członkowie naszej społeczności nie wyobrażają sobie sytuacji, że mogłoby zabraknąć możliwości tego typu spotkań, podczas których można sobie pogawędzić z koleżankami i kolegami, coś dobrego przekazać i zwieńczyć ten czas obejrzeniem występu artystycznego.

W 2023r. odbyło się wszystkie zaplanowane 9 „Spotkań z kulturą”. Nastąpiły tylko przesunięcia terminów, a oprócz czwartków spotykaliśmy się również w poniedziałki, co było podyktowane troską o to, żeby dane przedsięwzięcie było obejrzone przez jak najszersze grono odbiorców. Stąd również zrezygnowano z organizacji spotkań w okresie letnim, ale w miesiącach październik - grudzień odbyły się po dwa spektakle w miesiącu. Podobnie jak w roku ubiegłym Spotkania cieszyły się dużym zainteresowaniem. Nawet w przypadku lekkiego przesunięcia terminu, co zdarzało się np. z powodu zajętości naszych gości, zaniepokojeni członkowie naszej społeczności dzwoniли do biura oddziału z pytaniami czy na pewno odbędzie się dane Spotkanie. Mamy nieodparte wrażenie, że nasze „Spotkania z kulturą” już wrosły w tradycję działalności Oddziału Warszawskiego. Nasi członkowie, zwłaszcza osoby starsze, czekają z niecierpliwością, by móc się

spotkać z kolegami, zobaczyć coś ciekawego (stąd staramy się zachować różnorodność przekazów kulturalnych), a także zjeść coś dobrego w miłym towarzystwie.

Przy okazji Oddziałowych spotkań z kulturą tworzy się także znakomita możliwość występów dla naszych koleżanek i kolegów i zaprezentowania swoich dokonań jak - monogramy, recitale, książki czy sztuki. Raz w miesiącu spotykaliśmy się w okresie kwiecień - czerwiec (3 spotkania), dwa razy w miesiącu spotykaliśmy się w październiku, listopadzie i grudniu - 6 spotkań. Terminy spotkań nierzadko „wymuszone” były przez naszych szacownych gości lub np. zajęcie Sali. W 2023r. spotkaliśmy się - 27 kwietnia, 29 maja, 29 czerwca, 05 października, 16 października, 13 listopada, 30 listopada, 04 grudnia oraz 19 grudnia. Od kwietnia gościliśmy na naszych spotkaniach z recitalami, monodramami, prezentacjami książek, opowieściami o karierze w kraju i za granicą wspinała koleżanki i kolegów, byli to: Bogdan Czyżewski, Danuta Stankiewicz, Anna Sroka-Hryń, Urszula Borkowska, Joanna Derengowska, Krzysztof Nowik,

Bartosz Martyna, Ewa Nawój, Beata Poźniak, Łukasz Maciejewski, Ewa Florczak, Czesław Majewski, Filip Borowski, Anna Dziedzic, Halina Rowicka-Kalczyńska, Mikołaj Hertel, Maria Olkiszoraz Ewa i Jerzy Włodarkowie biorący udział w spotkaniu Wigilijnym.

Sprawne nagłośnienie i oświetlenie było zasługą pana Andrzeja Ryniaka. Oprawę muzyczną zapewniał wybitny pianista pan Bogdan Sobkowiak. Ze strony władz Oddziału ZASP w Warszawie czołową rolę w przygotowaniu i prowadzeniu spotkań odgrywał Krzysztof Nowik i Maciej Makowski oraz zawsze mocno zaangażowana kierowniczką biura.

Jednak nie byłoby tak cudnej atmosfery naszych spotkań gdyby nie wspinała publiczność, koleżanki i koledzy byli niezawodni, aktywnie uczestniczyli, żywo reagowali, zadawali pytania i wtórowali wykonawcom.

Kolejne przedsięwzięcia Oddziału ZASP w Warszawie realizowane w czwartym kwartale roku 2023 - to akcja: ZNICZ związana ze świętem Wszystkich Świętych i PACZKA związana ze świętami Bożego Narodzenia w dużo skromniejszej, symbolicznej formie niż w roku 2022. Akcją Znicz objęto oprócz odwiedzania grobów artystów na Starych i Wojskowych Powązkach, również Cmentarz Bródnowski. Jednak ciągle tego typu akcja jest niewspółmierna do ambitnych planów Zarządu i OKR głównie z powodu braku zaangażowania większej liczby młodych osób, które mogłyby nam w tym pomóc. W związku z ograniczeniami czasowymi, kadrowymi i skromnymi środkami finansowymi, a zwłaszcza ze względu na już mało aktualną bazę danych, dotyczącą miejsc spoczynku członków naszego stowarzyszenia również na innych cmentarzach - akcja ta nadal nie miała takiego spektakularnego zasięgu jak planowaliśmy.

W tym miejscu trzeba wspomnieć o jeszcze jednej inicjatywie Oddziału Warszawskiego, która mogła dojść do skutku dzięki pozyskaniu środków finansowych z funduszy SKE. Tym razem nie było to w ramach programu kultura a programu edukacja. Były

to warsztaty lektorskie z Maciejem Jabłońskim i mimo dosyć sceptycznego podejścia Komisji SKE co do zasadności tego typu warsztatów zwłaszcza dla aktorów, okazało się, że zainteresowanie, członków oddziałowej społeczności, tym tematem przeszło nasze najśmielsze oczekiwania. Uczestnicy (12 osób) mieli szansę brać udział zarówno w wykładach teoretycznych, jak i zajęciach praktycznych, po których każdy otrzymał materiały do ćwiczeń oraz swoje własne nagrania audio stworzone przez kursantów podczas warsztatów. Każda z osób miała szansę pracować zarówno na fragmencie prozy (audiobook), reklamy audio, jak i szeptanki (podkładanie głosu pod film/serial). Planowane jest kontynuowanie tego typu warsztatów w kolejnych latach, dając szansę innym

osobom z długiej listy rezerwowej. Jako ciekawostka w tych warsztatach chcieli brać udział nie tylko aktorzy, ale np. śpiewacy dysponujący bardzo ciekawym głosem. Koordynatorką tego zadania i organizatorką warsztatów była Monika Chrzanowska - Skarbniczka Oddziału, mająca duże doświadczenie w tej dziedzinie.

W tym miejscu warto nadmienić, że Zarząd Oddziału ZASP w Warszawie organizując różnego typu przedsięwzięcia dla swoich członków, których jest już ok. 1200 osób, musi pamiętać i brać pod uwagę przy doborze tematycznym inicjatyw (nie tak jak w przypadku sekcji), że do OW należą osoby różnych zawodów artystycznych, w tym tańca, opery, baletu, estrady, scenografowie, reżyserzy czy krytycy itp. Poza tym skala organizowanych inicjatyw musi być dużo większa, przy tak znaczącej liczbie członków, co również nastęrcza dużo logistycznych trudności.

Z myślą o kolejnych latach i kolejnych działaniach - Zarząd Oddziału ZASP w Warszawie pochyla się z troską nad kwestią pozyskiwania młodych osób do członkostwa w Związku Artystów Scen Polskich i angażowania ich w działalność oddziału, bo bez tego przyszłość ZASP rysuje się w ciemnych barwach. Związek musi się nastawić na młodych, wyjść do nich z atrakcyjną ofertą, która będzie konkurencyjna w stosunku do innych organizacji o

podobnym charakterze. To, oprócz kontynuacji dotychczasowych działań jest jednym z priorytetów dotyczących roku następnego i kolejnych.

## **SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI ODDZIAŁU ZASP W WARSZAWIE ZA OKRES od 01.01.2024r. do 31.12.2024r.**

Trzeci rok działalności Oddziału ZASP w Warszawie pod kierownictwem Zarządu Oddziału i Oddziałowej Komisji Rewizyjnej wybranych w 2022r. - był bardzo pracowitym dla władz, ale jednocześnie bardzo trudnym, biorąc pod uwagę wcześniejsze zmiany w dotychczasowym składzie

Zarządu i komisji rewizyjnej.

Od sierpnia 2023r. Zarząd OW działa w następującym składzie i do chwili obecnej pozostaje bez zmian.

Przewodniczący Zarządu – Maciej Makowski

Wiceprzewodnicząca Zarządu – Ewa Serwa

Sekretarz Zarządu – Sylwia Adameczyk

Skarbnik Zarządu – Monika Chrzanowska

Członek Zarządu – Tomasz Grochoczyński

Członek Zarządu – Konrad Szczebiot

Członek Zarządu – Tomasz Gęsikowski

Z kolei Oddziałowa Komisja Rewizyjna OW od czerwca 2023r., działa w następującym składzie

Przewodnicząca OKR – Ewa Florczak

Członek OKR - Elżbieta Panas

Członek OKR – Krzysztof Nowik.

W sumie Zarząd Oddziału ZASP w Warszawie od stycznia do grudnia 2024 roku odbyło się stacjonarnie dziewięć posiedzeń, wszystkie w obecności przynajmniej części członków OKR, w dniach:

1. 29.01.2024r., na którym podjęto 10 uchwał 2. 16.02.2024r., na którym podjęto 1 uchwałę 3. 12.03.2024r., na którym podjęto 1 uchwałę 4. 25.04.2024r., na którym podjęto 3 uchwały 5. 29.07.2024r., na którym podjęto 3 uchwały

6. 25.09.2024r., na którym podjęto 3 uchwały 7. 21.10.2024r., na którym podjęto 3 uchwały 8. 28.11.2024r., na którym podjęto 8 uchwał

9. 16.12.2024r., na którym podjęto 4 uchwały

oraz niestandardowo co najmniej dwa na pikiecie i proteście pod sejmem.

Poza uchwałami standardowymi na temat przyjęcia porządku obrad i zatwierdzeniem protokołu z poprzedniego zebrania, uchwałami były przyjmowane najważniejsze decyzje podejmowane przez Zarząd, a zwłaszcza wszystkie, które dotyczyły wydatków finansowych.

Na spotkaniach Zarządu OW główne tematy, które były przedmiotem analiz i rozważań, również w reakcji na postulaty członków Oddziału, to kwestie:

- integracji członków naszego Oddziału,
- zachęcanie do wstąpienia do ZASP i skuteczne pozyskiwanie nowych członków (zwłaszcza młodych)
- ustalanie strategii promocji Oddziału i samego ZASP,

**Najważniejszym tematem, który zdominował działania Zarządu Oddziału ZASP w Warszawie, a zwłaszcza jego Przewodniczącego Macieja Makowskiego, w I półroczu 2024**

**roku - była sprawa nowelizacji Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych w tym treści art. 70 jako kluczowego dla aktorów.** Rozpoczęła się walka o tantiemy dla artystów, ale nie potraktowane ich w sposób wybiórczy, ale nareszcie po tylu latach bezczynności chodziło o zapisy, które będą uwzględniać prawa aktorów do wynagrodzenia z nowych form przekazu jakimi są internet, streaming, vod, platformy cyfrowe czy telewizje kablowe. Obecnie gros emisji filmów czy seriali odbywa się tą drogą. Właśnie poprzez te formy przekazu odbywa się reemitowanie utworów, których emisja nie była uwzględniona w dotychczasowej Ustawie o prawie autorskim. ZASP jako Organizacji Zbiorowego Zarządzania walcząca o wszystkie wynagrodzenia dla twórców, podjęła starania o zmianę zapisów w ustawie z koniecznością wprowadzenie zapisów o wynagrodzeniach z reemitowania, a potem jeszcze o tantiemy z audiobooków. Rozpoczęły się rozmowy z innymi organizacjami zrzeszającymi twórców, a także docieranie do wszystkich członków Sejmowej Komisji Kultury, wysyłanie listów do wszystkich posłów, spotkania z przedstawicielami Sejmu i Senatu, lobbowanie na rzecz zmiany przepisów poprzez wyspecjalizowane firmy lobbujące. Jednak bez zbytej skromności trzeba zauważyć, że w tych działaniach kluczową rolę odegrał Przewodniczący Zarządu OW Maciej Makowski, odkładając inne aktywności zawodowe i życie osobiste. Poświęcił tej sprawie całą swoją energię, a przy tym, jako jeden z niewielu aktorów zgłębił merytorycznie ten problem i mając pełną wiedzę, co do istoty podjętej walki, stał się czołową postacią w tej często nierównej potyczce. Pozostali członkowie Zarządu Oddziału ZASP w Warszawie wspierali swojego Przewodniczącego, uczestnicząc w protestach, pikietach czy wizytach na sesjach w sali obrad Polskiego Parlamentu. **W ten nietypowy sposób odbyły się zebrania Zarządu OW w maju i czerwcu ubiegłego roku.**

W tym miejscu trzeba wspomnieć, że znacząca część środowiska najprawdopodobniej nie rozumiejąc istoty problemu, o co praktycznie walczy ZASP (a to szacunkowo ok. 30 mln zł tantiem dla aktorów tylko z reemitowania! rocznie), wykazywała znikome zainteresowanie nawet podczas protestów. Dla większości aktorów to wszystko było zbyt skomplikowane, a także poprzez manipulacje przedstawicieli niektórych organizacji w działania twórców wkładał się chaos. Nie wiadomo, kto tak naprawdę ma rację i kto jest faktycznym obrońcą interesów aktorów, dlatego tak istotną rolę odegrało dotarcie z prawdziwą, merytoryczną informacją do środowiska artystów. Tu znowu znaczącą rolę odegrał Przewodniczący Maciej Makowski i członkowie Zarządu i Komisji Rewizyjnej Oddziału ZASP w Warszawie. Trud się opłacił, prawie wszystkie postulaty zostały

zawarte w nowelizacji Ustawy, dla czystości sprawy na przyszłość zostaje do wywalczenia kwestia określonych definicji.

Wracając do informacji - podjęto m.in. inicjatywę webinarów dla lektorów czytających audiobooki, w których w przystępny sposób opowiadano o problemie nowego potraktowanie tantiem dla nich w zmienionych przepisach. Organizatorką była Skarbnik Zarządu OW Monika Chrzanowska, prowadził Maciej Makowski wraz z mec. Rybickim.

Wracając do bieżącej działalności Oddziału ZASP w Warszawie w 2024r., trzeba wspomnieć o kontynuacji inicjatywy p. Andrzeja Chichłowskiego, a mianowicie o wejściówkach na III próby generalne przed premierami w stołecznych teatrach. Trzeba przyznać, że taka forma spędzenia wolnego czasu i zaspokojenia potrzeb kulturalnych nadal spotyka się z dużym entuzjazmem wśród członków Oddziału Warszawskiego. Niestety w minionym roku wejściówki dla naszych członków proponowały nam 2 stołeczne teatry Kwadrat i Komedia.

Podobnie w klimat działalności Oddziału Warszawskiego już na stałe wpisały się zapoczątkowane w 2022r. z inicjatywy przewodniczącego Zarządu OW Macieja Makowskiego - spotkania czwartkowe w klubie SPATiF, których nazwa przekształciła się w Spotkania z kulturą. W 2024r.

udało się pozyskać fundusze ze środków SKE na wszystkiego typu spotkania członków OW – w dwóch półrocznych etapach. Spotkaniom finansowanym z SKE nadano nową nazwę z numeracją „Spotkania z kulturą II i III”. Członkowie naszej społeczności nie wyobrażają sobie sytuacji, że mogłoby zabraknąć możliwości tego typu spotkań, podczas których można sobie pogawędzić z koleżankami i kolegami, coś dobrego przekazać i zwieńczyć ten czas obejrzeniem występu artystycznego.

W 2024r. odbyło się w sumie 12 „Spotkań z kulturą”. Nastąpiły tylko przesunięcia terminów, a oprócz czwartków spotykaliśmy się również i to głównie w poniedziałki, co było podyktowane troską o to, żeby dane przedsięwzięcie było obejrzone przez jak najszersze grono odbiorców. Stąd również zrezygnowano z organizacji spotkań w okresie letnim, ale w miesiącu grudniu odbyły się dwa spektakle. Podobnie jak w roku ubiegłym Spotkania cieszyły się dużym zainteresowaniem. Nawet w przypadku lekkiego przesunięcia terminu, co zdarzało się np. z powodu zajętości naszych gości, zaniepokojeni członkowie naszej społeczności dzwonili do biura oddziału z pytaniami czy na pewno odbędzie się dane Spotkanie. Mamy nieodparte wrażenie, że nasze „Spotkania z kulturą” już wrosły w tradycję działalności Oddziału Warszawskiego. Nasi członkowie, zwłaszcza osoby starsze, czekają z niecierpliwością, by móc się spotkać z kolegami, zobaczyć coś ciekawego (stąd staramy się zachować różnorodność przekazów kulturalnych), a także zjeść coś dobrego w miłym towarzystwie.

Przy okazji Oddziałowych spotkań z kulturą tworzy się także znakomita możliwość występów dla naszych koleżanek i kolegów i zaprezentowania swoich dokonań jak – monodramy, recitale, książki czy sztuki, zachęcamy do tego młodych artystów, dla których występy przed naszą publicznością mogą stać się trampoliną do dalszego rozwoju drogi artystycznej.

Rok 2024 rozpoczęliśmy od spotkania z córką Zdzisława Maklakiewicza – panią Martą Maklakiewicz, która opowiadała o swoim spojrzeniu na sławnego ojca. Niektóre wspomnienia o Maklaku padały z widowni ze strony jego dawnych kolegów. Z kolei w lutym najpierw odbyło się czytanie przez naszych wspinających - koleżanki i kolegów - zabawnej sztuki Wojciecha Kwiatkowskiego „Szekspir w Domu Seniora”, a pod koniec miesiąca z monodramem „Obrona Sokratesa” wg Platona wystąpił pan Edward Sosna zadziwiając wszystkich swoją kondycją i nadal fenomenalną pamięcią. W marcu 2024r. podczas Dnia Teatru mieliśmy okazję obejrzeć odmienny rodzaj sztuki - był to koncert „Hiszpańskie Kastaniety” w wykonaniu wspinałcej Małgorzaty Matuszewskiej, której towarzyszył wybitny pianista Jan Olesz. W kwietniu 2024r. na spotkaniu z kulturą odbył się fenomenalny koncert teatralny „Mazurska DUSA” – Moniki Wierzbickiej z zespołem, a także jubileusz 80 urodzin poznańskiego aktora Michała Grudzińskiego (gościnnie). W

maju odbył się wieczór z zabawną sztuką Andrzeja Chichłowskiego „Razy dwa”, a w czerwcu miało miejsce spotkanie z Bogdanem Sobkowiakiem autorem muzyki do filmu dokumentalnego o Annie German oraz panią reżyser Jadwigą Nowakowską. To spotkanie było pełne wzruszeń, cała

sala łącznie z mężczyznami miała łzy w oczach.

Z kolei podczas edycji Spotkań z kulturą od września 2024r., miało miejsce 5 spotkań. We wrześniu 2024r. ze wspinałym monodramem własnego autorstwa „Kobieto boski diable” wystąpiła rewelacyjna Aniceta Ochnicka. Październik przyniósł nam spotkanie z Magdaleną Smalarą i jej cudownym śpiewaniem piosenek Agnieszki Osieckiej - koncert miał tytuł „Tyle tęsknoty w sercu mam...”. Publiczność była zachwycona. W listopadzie miało miejsce czytanie kolejnej komedii tym razem politycznej autorstwa A. Chichłowskiego pt. Klatka - fantastycznie czytanej przez Katarzynę Anzorge, Magdalenę Herman-Urbańską, Krzysztofa Nowika, Konrada Sebastiana, Michała

Breitenwalda oraz Bartosza Martynę. W grudniu znowu odbył się koncert, tym razem zaszczyliła nas swoją obecnością Aneta Todorczuk z fenomenalnym recitalem piosenek Jonasza Kofty i Mariana Hemara. W grudniu odbyło się jeszcze jedno spotkanie, na którym „Najpiękniejsze kolędy: zarówno polskie jak i utwory z całego świata zaśpiewała Sylwia Najah z mężem Marcinem Adamczykiem. Publiczność była zachwycona i wtórowała artystom.

Podobnie tym razem członkowie Oddziału ZASP byli zachwyceni naszymi spotkaniami, każdego miesiąca czekając na Spotkania z kulturą, które błyskawicznie stały się nieodłącznym elementem działalności Oddziału ZASP w Warszawie. Sprawne nagłośnienie i oświetlenie było zasługą pana Andrzeja Ryniaka. Oprawę muzyczną zapewniał wybitny pianista pan Bogdan Sobkowiak. Ze strony władz Oddziału ZASP w Warszawie czołową rolę w przygotowaniu i prowadzeniu spotkań odgrywał Krzysztof Nowik i Maciej Makowski oraz zawsze mocno zaangażowana kierowniczka biura Beata Łabejszo-Bąk.

Jednak nie byłoby tak cudnej atmosfery naszych spotkań gdyby nie wspinała publiczność, koleżanki i koledzy byli niezawodni, aktywnie uczestniczyli, żywo reagowali, zadawali pytania i wtórowali wykonawcom.

Kolejne przedsięwzięcia Oddziału ZASP w Warszawie realizowane w czwartym kwartale roku 2024 - to akcja: ZNICZ związana ze świętem Wszystkich Świętych w dużo skromniejszej, symbolicznej formie niż w latach 2022-2023. Akcję Znicz ograniczono do odwiedzania grobów artystów na Starych i Wojskowych Powązkach. Jednak ciągle tego typu akcja jest niewspółmierna do ambitnych planów Zarządu i OKR głównie z powodu braku zaangażowania większej liczby osób zwłaszcza młodych, które mogłyby nam w tym pomóc.

W związku z ograniczeniami czasowymi, kadrowymi i skromnymi środkami finansowymi, a zwłaszcza ze względu na już mało aktualną bazę danych, dotyczącą miejsc spoczynku członków naszego stowarzyszenia również na innych cmentarzach – akcja ta nadal nie miała takiego spektakularnego zasięgu jak planowaliśmy.

W tym miejscu trzeba wspomnieć o kolejnych inicjatywach Oddziału Warszawskiego, które mogły dojść do skutku dzięki pozyskaniu środków finansowych z funduszy SKE. Tym razem odbyło się to w ramach programu edukacja.

Jako pierwsze w październiku 2024r. odbyły się warsztaty lektorskie z Maciejem Jabłońskim, była to druga edycja i w kolejnym roku okazało się, że wśród członków oddziałowej społeczności, spotkało się to wydarzenie z dużym zainteresowaniem. Uczestnicy (12 osób) mieli szansę brać udział zarówno w wykładach teoretycznych, jak i zajęciach praktycznych, po których każdy otrzymał materiały do ćwiczeń oraz swoje własne nagrania audio stworzone przez kursantów podczas warsztatów. Każda z osób miała szansę pracować zarówno na fragmencie prozy (audiobook), reklamy audio, jak i szeptanki (podkładanie głosu pod film/serial). Planowane jest

kontynuowanie tego typu warsztatów w kolejnych latach, dając szansę innym osobom z długiej listy rezerwowej. Jako ciekawostka w tych warsztatach chcieli brać udział nie tylko aktorzy, ale np. piosenkarze, którzy zamierzają czytać swoją biografię. Koordynatorką tego zadania i organizatorką warsztatów była Monika Chrzanowska – Skarbniczka Oddziału, mająca duże doświadczenie w tej dziedzinie.

Następne warsztaty w ramach programu edukacja finansowane z Funduszy SKE – to zajęcia dla artystów (profesjonalnych aktorów – członków OW) prowadzone przez reżysera Tomasza Szafrąńskiego z pracy nad rolą według metody Mameta oraz zajęcia castingowe. Magnesem

okazała się osoba prowadząca, nazwisko pana Szafrńskiego przyciągało uczestników, bo bardzo pozytywna opinia o warsztatach z jego udziałem znana była uczestnikom warsztatów.

W tym miejscu warto nadmienić, że Zarząd Oddziału ZASP w Warszawie organizując różnego typu przedsięwzięcia dla swoich członków, których jest już ok. 1080 osób, musi pamiętać i brać pod uwagę przy doborze tematycznym inicjatyw (nie tak jak w przypadku sekcji), że do OW należą osoby różnych zawodów artystycznych, w tym tańca, opery, baletu, estrady, scenografowie, reżyserzy czy krytycy itp. Poza tym skala organizowanych inicjatyw musi być dużo większa, przy tak znaczącej liczbie członków, co również nastęcza dużo logistycznych trudności.

Z myślą o kolejnych latach i kolejnych działaniach - Zarząd Oddziału ZASP w Warszawie pochyła się z troską nad kwestią pozyskiwania młodych osób do członkostwa w Związku Artystów Scen Polskich i angażowania ich w działalność oddziału, bo bez tego przyszłość ZASP rysuje się w ciemnych barwach. Związek musi się nastawić na młodych, wyjść do nich z atrakcyjną ofertą, która będzie konkurencyjna w stosunku do innych organizacji o podobnym charakterze. To, oprócz kontynuacji dotychczasowych działań jest jednym z priorytetów dotyczących roku następnego i kolejnych.

Warszawa, dnia 31.01.2025r.  
Oddziału ZASP w Warszawie

Przewodniczący Zarządu Maciej Makowski

## **SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI ODDZIAŁU ZASP W WARSZAWIE ZA OKRES od 01.01.2025r. do 31.12.2025r.**

Kolejny rok działalności Oddziału ZASP w Warszawie pod kierownictwem Zarządu Oddziału i Oddziałowej Komisji Rewizyjnej wybranych w 2022 r. - był bardzo pracowitym dla władz, ale jednocześnie bardzo trudnym, biorąc pod uwagę wcześniejsze zmiany w dotychczasowym składzie Zarządu i komisji rewizyjnej.

Od sierpnia 2023 r. Zarząd Oddziału działa w następującym składzie i do chwili obecnej pozostaje bez zmian:

Przewodniczący Zarządu – Maciej Makowski  
Wiceprzewodnicząca Zarządu – Ewa Serwa  
Sekretarz Zarządu – Sylwia Adamczyk  
Skarbnik Zarządu – Monika Chrzanowska  
Członek Zarządu – Tomasz Grochoczyński  
Członek Zarządu – Konrad Szczebiot  
Członek Zarządu – Tomasz Gęsikowski

Z kolei Oddziałowa Komisja Rewizyjna OW od czerwca 2023 r., działa w następującym składzie:

Przewodnicząca OKR – Ewa Florczak  
Członek OKR - Elżbieta Panas Członek OKR – Krzysztof Nowik.

Po Walnym Zebraniu Delegatów, które odbyło się w dniach 16-17.06.2025 z funkcji OKR Oddziału ZASP w Warszawie zrezygnowali Elżbieta Panas oraz Krzysztof Nowik.

Zgodnie z paragrafem 65 ust. 6 Statutu ZASP w Oddziałowej Komisji Rewizyjnej już dwukrotnie nastąpiła zmiana składu w tej kadencji, co wyczerpuje statutowe możliwości zmiany składu osobowego Komisji. W związku z tym po rezygnacji koll. Panas i Nowika obowiązki OKR powinna pełni jednoosobowo do końca kadencji Przewodnicząca OKR Ewa Florczak.

W sumie Zarząd Oddziału ZASP w Warszawie od stycznia do grudnia 2025 roku odbył stacjonarnie dziesięć posiedzeń, wszystkie w obecności przynajmniej części członków OKR.

Poza uchwałami standardowymi na temat przyjęcia porządku obrad i zatwierdzeniem protokołu z poprzedniego zebrania, uchwałami były przyjmowane najważniejsze decyzje podejmowane przez Zarząd, a zwłaszcza wszystkie, które dotyczyły wydatków finansowych.

Na spotkaniach Zarządu OW główne tematy, które były przedmiotem analiz i rozważań, również w reakcji na postulaty członków Oddziału, to kwestie:

- integracji członków naszego Oddziału,
- zachęcanie do wstąpienia do ZASP i skuteczne pozyskiwanie nowych członków (zwłaszcza młodych)
- ustalanie strategii promocji Oddziału i samego ZASP,
- Przygotowania do Walnego Zebrania Delegatów w dniach 16-17.06.2025

W okresie sprawozdawczym Oddział prowadził bieżącą ewidencję oraz egzekwowanie wpłat składek członkowskich. Pomimo regularnych przypomnień kierowanych do członków, odnotowano

znaczną część osób, które nie regulowały składek w wymaganych terminach. Wobec tych członków kontynuowano działania informacyjne i przypominające, zgodnie z obowiązującym regulaminem.

Oddział ZASP w Warszawie wykazał ogromną aktywność w celu **mobilizowania swoich członków w procesie wyboru delegatów na WZD** w Sekcjach ZASP. Intensywna działalność Przewodniczącego Makowskiego doprowadziła do wielkiej aktywności w głosowaniach online. Dzięki temu delegatami zostało wielu nowych koleżanek i kolegów z Oddziału. Delegatami zostali też młodszy stażem członkowie. Było to pierwsze od lat takie zorganizowane i skomasowane głosowanie online. Skutkiem tego koleżanki i koledzy, którzy nie zostali wybrani na delegatów na WZD uznali, że było to spowodowane spiskiem. Ponieważ większość członków Zarządu Głównego nie uzyskała mandatu delegata zaczęli oni oskarżać pracowników Biura ZASP o czynny udział w rzekomym spisku. Stąd część członków Zarządu i ówczesnej GKR formułowało wnioski by uniemożliwić zorganizowanie WZD. Zatrudniono nawet zewnętrzną kancelarię prawną w celu przeprowadzenia audytu wyborów delegatów. Kancelaria jednak nie znalazła znaczących uchybień, które miałyby podważyć legalność wyboru delegatów. Jednak atmosfera oskarżeń i podejrzliwości była w ZASP bardzo nieprzyjemna.

Przewodniczący Zarządu Oddziału Maciej Makowski dwukrotnie poruszał **temat możliwości umarzenia składek członkowskich przez Oddział**. Według Statutu ZASP taką decyzję może podjąć tylko Zarząd Główny. W trakcie zebrania Zarządu Głównego pod koniec 2024 roku na pytanie Przewodniczącego Makowskiego Skarbnik ZASP Marlena Miarczyńska zaproponowała rozwiązanie polegające na tym, by Zarząd Oddziału gdy będzie miał wolę umorzenia składek swoich członków, przelał pieniądze ze swojego konta na konto do wpłat składek członkowskich dla członków Oddziału ZASP w Warszawie. Propozycja Skarbnik Miarczyńskiej spotkała się z akceptacją Zarządu Głównego, co miało wyraz w oficjalnym piśmie Zarządu Głównego z dnia 21.03.2025 skierowanym do członkini Oddziału ZASP w Warszawie, w którym Zarząd Główny powołuje się na propozycję Skarbnik Miarczyńskiej i potwierdza, że część zaległych składek członkowskich koleżanki zostanie pokryta przez Oddział ZASP w Warszawie.

Jednocześnie należy wskazać, że Zarząd Oddziału stanął w obliczu bezprawnych, łamiących Statut ZASP działań ówczesnej Skarbnik ZASP Marleny Miarczyńskiej, która jednoosobowo, bez uchwały Zarządu Głównego decydowała o umorzeniu bądź nie zaległych składek członkom Oddziału ZASP w Warszawie. Do Zarządu Głównego wpłynęło 16 wniosków o umorzenie zaległych składek. Na skutek działań Skarbnik ZASP Marleny Miarczyńskiej Zarząd Główny rozpoczął głosowanie uchwały o wykreśleniu z listy członków ZASP członkini naszego Oddziału Kaliny Hlimi-Pawlukiewicz. Mimo iż koleżanka Hlimi-Pawlukiewicz uregulowała swoje zaległe składki przed zakończeniem głosowania przez Zarząd Główny uchwały o jej wykreśleniu z listy członków ZASP, mimo iż Przewodniczący Makowski poinformował członków Zarządu Głównego o fakcie uregulowania zaległości przez koleżankę Hlimi-Pawlukiewicz, Zarząd Główny nie wstrzymał głosowania nad tą uchwałą i mimo to podjął decyzję o wykreśleniu naszej koleżanki z listy członków ZASP. Zarząd Główny nie chciał również uchylić tej uchwały mimo wiedzy o uregulowaniu zaległości koleżanki Hlimi-Pawlukiewicz. Koleżanka Hlimi-Pawlukiewicz w konsekwencji tego złożyła pismo do Sądu Koleżeńskiego, który zgodnie ze statutem unieważnił decyzję Zarządu Głównego tuż przed WZD i utrzymał jej członkostwo w ZASP. Te działania były wynikiem nerwowej atmosfery w Zarządzie Głównym i poszukiwaniem winnych rzekomego spisku związanego z wyborami delegatów.

W konsekwencji takiego działania Zarządu Głównego, słysząc wypowiedzi członków ówczesnej GKR o chęci niedopuszczenia do zwołania Walnego Zebrania Delegatów 2025, w obawie o dalsze losy naszego Stowarzyszenia, mając świadomość, że zgodnie z ustawą o zabiorowym zarządzaniu

ZASP ma obowiązek zatwierdzić przez WZD sprawozdanie finansowe do 30 czerwca bieżącego roku, obawiając się, że część członków Zarządu Głównego i członkowie GKR będą dążyć do usunięcia z członkostwa w ZASP części delegatów, którzy zalegali ze składkami w tym celu, by zmniejszyć ilość delegatów poniżej ustawowo wymaganej liczby 200 tak, by Walne Zebranie Delegatów nie mogło się odbyć, Zarząd Oddziału ZASP w Warszawie, mając na sercu dalsze sprawne funkcjonowanie ZASP podjął decyzję o uzupełnieniu zaległych składek wszystkim wybranym delegatom Oddziału Warszawskiego ze wszystkich Sekcji. Zarząd Oddziału ZASP w Warszawie działał w pełnym składzie i na podstawie podjętej uchwały nr 6/04/2025. A uchwała ta była poprzedzona długą dyskusją, w której znaczący głos miał reprezentant Oddziałowej Komisji Rewizyjnej Krzysztof Nowik, który nie tylko wyraźnie akceptował tę decyzję, ale i dobitnie argumentował konieczność jej podjęcia. Wiceprzewodnicząca Zarządu Ewa Serwa długo się wahała. Przewodniczący Makowski proponował, by uzupełnić składki dwóm osobom, które były zagrożone skreśleniem z listy członków ZASP, a nie były w stanie wówczas uregulować zaległości. Wiceprzewodnicząca przekonana przez Krzysztofa Nowika zaproponowała, żeby zastosować to rozwiązanie wobec wszystkich, którzy zalegają. Pozostali członkowie Zarządu Oddziału również wyrazili taką wolę. Uchwałę w tej sprawie głosowali wszyscy członkowie Zarządu Oddziału - Ewa Serwa się wstrzymała, a pozostałe sześć było za. W wyniku tej uchwały Zarząd Oddziału przełał zaległą sumę zaległości swoich członków na swoje własne konto do wpłat składek.

Zgodnie z uchwałą 6/04/2025 wydaliśmy **18.468**

Była to wpłata na konto do wpłat składek dla członków Oddziału Warszawskiego.

Wpłata została automatycznie podzielona.

Z kwoty **18.468** na część członkowską trafiło **11.648** i te pieniądze wróciły z powrotem do Oddziału i jak określa to Główna Księgowa ZASP Barbara Kędzierska, był to wydatek zaksięgowany jako przychód Oddziału, bo środki te wróciły na nasze konto.

Natomiast część tej wpłaty trafiła nie do Oddziału tylko na Fundusz Pogrzebowy.

Było to dokładnie **6820 zł**. A więc faktycznie w wyniku naszych działań z naszego konta została wydana kwota 6820 zł, którą Główna Księgowa ZASP określa jako koszt.

Jeszcze przed Walnym Zebraniem Delegatów Przewodniczący Makowski rozpoczął samodzielne działania i rozmowy z członkami, których zaległe składki zostały uzupełnione przez Zarząd Oddziału. Dzięki jego intensywnym, samodzielnym działaniom po jego prywatnych monitach u koleżanek i kolegów na konto naszego Oddziału wpłynęło **8100 zł**. Zwroty zostały zaksięgowane jako przychód Oddziału. A więc poniesiana strata Oddziału na Fundusz Pogrzebowy w kwocie 6820 zł została uzupełniona i na konto Oddziału wpłynęły dodatkowe pieniądze. I jest to **nadpłata w wysokości 1280 zł**

Członkowie Oddziału, którzy mogli zostać wtedy wykreśleni, dzięki naszej wpłacie zachowali członkostwo i teraz wielu z nich nadal zwraca uzupełnione przez nas zaległe składki, a także wielu z nich uruchomiło stałe wpłaty.

Zyskaliśmy więc aktywność części członków, dodatkowe pieniądze w Oddziale i zachowaliśmy naszą liczebność. Również Dyrektor Generalny ZASP Andrzej Gajewski podkreśla w rozmowach, że cieszy się, że na Fundusz Pogrzebowy wpłynęła dzięki nam tak duża kwota. Na dzień dzisiejszy wszelkie zarzuty o tym, że Oddział jest stratny są bezzasadne. Zakończyliśmy rok budżetowy 2025 na dużym plusie. W całym roku 2025 dzięki naszym działaniom na konto Oddziału wpłynęła ze składek rekordowa suma ponad 130 000 zł.

Niektóre decyzje mogą się wydawać na bieżąco niezrozumiałe i kontrowersyjne. Ale czasami trzeba je podejmować, bo na koniec dnia, z perspektywy czasu trudne decyzje przynoszą korzyści materialne oraz niematerialne.

Oddział będzie kontynuować działania zmierzające do pełnej terminowości wpłat oraz dalszej poprawy dyscypliny składkowej wśród członków.

Wracając do informacji - kontynuowano m.in. inicjatywę **webinarów dla lektorów** czytających audiobooki, w których w przystępny sposób opowiadano o problemie nowego potraktowanie taniem dla nich w zmienionych przepisach. Organizatorką była Skarbnik Zarządu OW Monika Chrzanowska, prowadził Maciej Makowski wraz z mec. Grzegorzem Rybickim.

Podobnie w klimat działalności Oddziału Warszawskiego już na stałe wpisały się zapoczątkowane w 2022r. z inicjatywy Przewodniczącego Zarządu OW Macieja Makowskiego - spotkania czwartkowe w klubie SPATiF, których nazwa przekształciła się w **Spotkania z Kulturą**. W 2025 r. udało się pozyskać fundusze ze środków SKE na wszystkie tego typu spotkania członków OW – w dwóch półrocznych etapach. Członkowie naszej społeczności nie wyobrażają sobie sytuacji, że mogłoby zabraknąć możliwości tego typu spotkań, podczas których można sobie pogawędzić z koleżankami i kolegami, coś dobrego przekazać i zwieńczyć ten czas obejrzeniem występu artystycznego.

W 2025 r. odbyło się w sumie 12 „Spotkań z kulturą”. Nastąpiły tylko przesunięcia terminów, a oprócz czwartków spotykaliśmy się również i to głównie w poniedziałki, co było podyktowane troską o to, żeby dane przedsięwzięcie było obejrzone przez jak najszersze grono odbiorców. Stąd również zrezygnowano z organizacji spotkań w okresie letnim, ale w miesiącu grudniu odbyły się dwa spektakle. Podobnie jak w roku ubiegłym Spotkania cieszyły się dużym zainteresowaniem. Nawet w przypadku lekkiego przesunięcia terminu, co zdarzało się np. z powodu zajętości naszych gości, zaniepokojeni członkowie naszej społeczności dzwonili do biura oddziału z pytaniami czy na pewno odbędzie się dane Spotkanie. Mamy nieodparte wrażenie, że nasze „Spotkania z kulturą” już wrosły w tradycję działalności Oddziału Warszawskiego. Nasi członkowie, zwłaszcza osoby starsze, czekają z niecierpliwością, by móc się spotkać z kolegami, zobaczyć coś ciekawego (stąd staramy się zachować różnorodność przekazów kulturalnych), a także zjeść coś dobrego w miłym towarzystwie.

Podobnie tym razem członkowie Oddziału ZASP byli zachwyceni naszymi spotkaniami, każdego miesiąca czekając na Spotkania z kulturą, które błyskawicznie stały się nieodłącznym elementem działalności Oddziału ZASP w Warszawie. Sprawne nagłośnienie i oświetlenie było zasługą pana Andrzeja Ryniaka. Oprawę muzyczną zapewniał nasz serdeczny przyjaciel, wybitny pianista Bogdan Sobkowiak. Ze strony władz Oddziału ZASP w Warszawie czołową rolę w przygotowaniu i prowadzeniu spotkań odgrywał Krzysztof Nowik i Maciej Makowski oraz kierowniczka biura Beata Łabejszo-Bąk. Jednak nie byłoby tak cudnej atmosfery naszych spotkań gdyby nie wspinała publiczność, koleżanki i koledzy byli niezawodni, aktywnie uczestniczyli, żywo reagowali, zadawali pytania i wtórowali wykonawcom.

W roku 2025 **akcja ZNICZ** związana ze świętem Wszystkich Świętych odbyła się w skromniejszej, symbolicznej formie. Akcję Znicz ograniczono do odwiedzania grobów artystów na Starych i Wojskowych Powązkach. Konrad Szczebiot organizował akcję ZNICZ w Białymstoku. A członkowie Zarządu i Oddziału uczestniczyli w kweście na warszawskich Powązkach. Jednak

ciągle tego typu akcja jest niewspółmierna do ambitnych planów Zarządu i OKR głównie z powodu braku zaangażowania większej liczby osób zwłaszcza młodych, które mogłyby nam w tym pomóc.

W tym miejscu trzeba wspomnieć o kolejnych inicjatywach Oddziału Warszawskiego, które mogły dojść do skutku dzięki pozyskaniu środków finansowych z funduszy SKE. Tym razem odbyło się to w ramach programu edukacja.

Po raz kolejny odbyły się **warsztaty lektorskie z Maciejem Jabłońskim**, była to trzecia edycja i w kolejnym roku okazało się, że wśród członków oddziałowej społeczności, spotkało się to wydarzenie z dużym zainteresowaniem. Uczestnicy mieli szansę brać udział zarówno w wykładach teoretycznych, jak i zajęciach praktycznych, po których każdy otrzymał materiały do ćwiczeń oraz swoje własne nagrania audio stworzone przez kursantów podczas warsztatów. Każda z osób miała szansę pracować zarówno na fragmencie prozy (audiobook), reklamy audio, jak i szeptanki (podkładanie głosu pod film/serial). Koordynatorką tego zadania i organizatorką warsztatów była Monika Chrzanowska – Skarbniczka Oddziału, mająca duże doświadczenie w tej dziedzinie.

Po raz kolejny odbyły się w ramach programu edukacja finansowane z Funduszy SKE **warsztaty prowadzone przez reżysera Tomasza Szafrąńskiego** z pracy nad rolą według metody Mameta oraz warsztaty castingowe. Magnesem okazała się osoba prowadząca, nazwisko pana Szafrąńskiego przyciągało uczestników, bo bardzo pozytywna opinia o warsztatach z jego udziałem znana była uczestnikom warsztatów. Przy okazji tych warsztatów, dzięki staraniom Przewodniczącego Zarządu Oddziału Macieja Makowskiego, we współpracy z dyrektorem generalnym Andrzejem Gajewskim uruchomiona została do użytkowania część sali Na I piętrze w siedzibie ZASP przy Al. Ujazdowskich 45 w Warszawie.

W listopadzie 2025 roku Zarząd Oddziału w drodze uchwały nr 05/11/2025 podjął decyzję o zakończeniu współpracy z dotychczasową Kierowniczką Biura Oddziału Beatą Łabejszo-Bąk. Było to konsekwencją wcześniejszej utraty zaufania do Kierowniczkę Biura, które wyrażała większość członków Zarządu Oddziału. Na decyzję zarządu w tej sprawie wpłynął również brak realizacji prac wynikających z zakresu obowiązków Kierowniczkę Biura, co wymusiło na Zarządzie Oddziału zatrudnianie innych pracowników do wykonania działań z zakresu obowiązków Kierowniczkę Biura i ponoszenie z tego tytułu dodatkowych kosztów.

W dniu 1 grudnia 2025 roku Zarząd Oddziału zorganizował Plenarne Zebranie Oddziału. Po konsultacji z Dyrektorem Generalnym ZASP Andrzejem Gajewskim otrzymaliśmy zgodę na przeprowadzenie Zebrania w sali na I piętrze przy Alejach Ujazdowskich 45.

Plenarne Zebranie Oddziału nie zostało oficjalnie otwarte, ponieważ część zebranych na sali członków Oddziału przerwała spotkanie tuż po zakończeniu rejestracji uczestników, a jeszcze przed rozpoczęciem wyborów prezydium.

Zorganizowanie wyborczego zebrania miało na celu ujednoczenie terminu wyborów w Oddziale ZASP w Warszawie z innymi Oddziałami w Polsce. Zarząd Oddziału ZASP w Warszawie został wybrany po wakacie, w późniejszym terminie niż pozostałe Oddziały - 28 marca 2022 roku - a ówczesne zebranie wyborcze było zorganizowane przez Zarząd Główny. Inne Oddziały były wybierane w roku 2021 - roku wyborów nowej kadencji Zarządu Głównego. Ponieważ w Oddziale ZASP w Warszawie nie udało się przeprowadzić wyborów nowego Zarządu Oddziału, więc zgodnie z opinią radcy prawnego, mecenasa Grzegorza Rybickiego kadencja Zarządu Oddziału trwa 4 lata do dnia 28 marca 2026 roku. Potwierdzają to zapisy Statutu i Regulaminu Oddziału.

Zarząd Oddziału do końca roku 2025 przygotował projekt budżetu na rok 2026.

**SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI ODDZIAŁU ZASP W WARSZAWIE  
ZA OKRES od 01.01.2026r. do 26.03.2026r.**

Odbyły się 3 posiedzenia Zarządu Oddziału w styczniu, lutym i marcu 2026 roku. W trakcie tych posiedzeń Zarząd podjął między innymi uchwałę o zatrudnieniu nowego pracownika na stanowisko Kierownika Biura Oddziału oraz uchwałę o zorganizowaniu Plenarnego Zebrania Oddziału w dniu 18 maja 2026 roku. Zarząd Oddziału współfinansował Nagrodę Nardellego przeznaczając 4000 zł na ten cel ze środków Oddziału.

W imieniu wszystkich członków Zarządu Oddziału kadencji 2022-2026 bardzo dziękujemy za zaufanie i wybór nas do pełnienia tak zaszczytnej funkcji zarządzania największym Oddziałem ZASP. Mimo wielu trudności staraliśmy się jak najbardziej rozwinąć działalność Oddziału i dążyliśmy do zjednoczenia środowiska członków Oddziału Warszawskiego.

Sekretarz Zarządu Oddziału ZASP w Warszawie

Sylwia Adamczyk